

Без морального права

8 апреля 1958 года в газете «Советская культура» была опубликована статья известных артистов П. Рудакова и В. Нечаева, в которой подвергалась в основном справедливой критике работа Ленинградского отделения Всероссийского гастрольно-концертного объединения. Но однако, за время, пока эта статья находилась в редакции, сами авторы ее успели «отличиться» настолько, что их подпись под статьей могла бы стать началом нового фельетона о беспорядках на Ленинградской эстраде.

П. Рудаков и В. Нечаев совершили ряд поступков, недостойных высокого звания советского артиста. Они грубо нарушили творческо-производственную дисциплину, не явившись без всяких уважительных причин на

важный просмотр перед ответственной гастрольной поездкой, за что получили строгое взыскание; на одном из торжественных вечеров, посвященном Международному женскому дню, они исполняли частушки столь бестактные и плоские, что мы затрудняемся их процитировать; антиобщественно вели себя во время одной из важных политических кампаний.

Несомненно, и на это справедливо указывают читатели в письмах в редакцию, что П. Рудаков и В. Нечаев не имеют нравственного права на морализующие выступления в печати. Их пример является лишним подтверждением недостатков в организационной и воспитательной работе на Ленинградской эстраде.

5
17 АПР 1958
Г. Москва
СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА