

Большое театральное Слово Златоуст

- 1 ЯНВ. 1945

СКРОМНОСТЬ, душевная красота и чистота — вот те изумительные качества советского человека, которые я старался воплотить в ролях, сыгранных в 1944 году. Над ролью лейтенанта Сагайдачного в «Песне о черноморцах» и капитана Бахметьева в «Поединке» я работал горячо, с увлечением и в этом труде находил большое удовлетворение.

Первой моей работой в новом году будет постановка пьесы Ю. Симонова «Так и будет», следующей пойдет пьеса Гладкова «Давным-давно» об отечественной войне 1812 года.

Мое самое большое желание — правдиво изказать со сцены людей нашей великой эпохи.

А. НЕЧАЕВ — режиссер городского театра: