

Нето Агостиньо

# О, как прекрасна будет заря!

Новый сборник стихов Агостиньо НЕТО

В Анголе вышел из печати сборник не изданных ранее стихов Агостиньо Нето. В зале заседаний провинциального комитета Луанды в присутствии членов ЦК МПЛА — Партии труда прошло торжественное «представление» книги общественности. В своем выступлении Боавентура да Силва Кардозу, государственный секретарь по вопросам культуры, сказал: «А. Нето никогда не умрет в памяти народов, поскольку он относится к тем личностям, которые закладывают камни в фундамент мира».

Составители, близкие друзья А. Нето, включили в сборник 18 стихотворений, написанных с 1947 по 1952 год.

Первые стихи «Я загадка», «Опиум» — это мечты, смутные предчувствия. В эти годы А. Нето впервые примыкает к молодежному кружку, вступает в переписку с А. Жасинту, одним из зачинателей движения «Идем открывать Анголу», целью которого была борьба против невежества, реакции, зависимости от культуры метрополии. В стихах этого периода «Голос крови» и «Я чувствую свой голос» начинает звучать тема роли поэта в освободительном движении.

В произведениях следующих лет автор все больше осознает рабское положение людей с черной кожей и необходимость освобождения.

В темной ночи восстали  
сердца.

О, как прекрасна будет заря! — пишет он в стихотворении «Темная ночь» в 1951 году, незадолго до первого ареста.

То, что создал А. Нето в тюрьме (стихотворения «Обстоятельство», «В короткие часы», «С сухими глазами»), наполнено глубокой горечью за судьбу народа, любовью и надеждой. Поэт уже не только лирик, он борец, осознающий свое признание и свой путь.

Поэма «Невозможное самоотречение» (1949 год), завершающая сборник и давшая название всей книге, — сложное философское произведение. Несомненно, оно займет важное место во всей современной африканской литературе.

Мысли лидера ангольского движения за освобождение Африки подхвачены новым поколением борцов за деколонизацию народов этого континента и его культуры.

К. МУКОСЕЕВА.

ЛУАНДА.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

\* 7 ИЮН 1983