

ВЕРНОСТЬ ИСКУССТВУ

ВЕЧЕРНИЙ СВЕРДЛОВСКИЙ 18 МАЯ 1974 г. Свердловск



Судьба актерская удивительна: есть в ней и неожиданности, есть и закономерности. Трудно вести счет этим событиям, но приходит время, и за юбилейной датой воскресает вся творческая жизнь и становится ясной значимость ее и неповторимость. Тогда невольно подводятся какие-то итоги, и они тем более важны, если юбилейная дата определяется цифрой 50, творческий путь — 25-летием, а за ними — вся жизнь актрисы.

Друзья, коллеги, товарищи по сцене, зрители

сегодня будут чествовать Чю-Чю-Сан и Татьяну, Тоску и Ярославну, Эболи и Аиду... — чествовать Валентину Михайловну Нестягину.

Четверть века, после окончания Уральской консерватории имени Мусоргского замечательная певица верно и неизменно является солисткой Свердловской оперы, радуя зрителей блеском своего искусства, всегда эмоционального, яркого, вдохновенного, артистически выразительного. Она спела на сцене около 40 партий. С ее искусством знакомы жители всех городов Союза, где гастролировал наш театр.

Нестягина одна из первых солисток Свердловской оперы удостоена звания народной артистки РСФСР.

Сегодня ее готовятся поздравить представители общественности: рабочие Уральского завода химического машиностроения, воины Уральского военного округа, студенты консерватории, все слушатели, кому Нестягина так щедро дарит свой талант.

Ее тепло приветствуют в эти дни коллеги — актеры театров нашего города, отмечая по-прежнему молодое и неисчерпаемое дарование актрисы.

На снимке: В. М. НЕСТЯГИНА.