

25.02.98

Комм. правда. - 1998. - 25 февр. - с. 5

Дочка Олега Нестерова знает, чем ее папа занимается по ночам

Лидер группы «Мегаполис» «рожает» по альбому в год, красит волосы и угоняет автомобили

За десять лет существования группой «Мегаполис» было записано 8 альбомов. А к юбилею группа решила выпустить еще один - сборник лучших песен, записанных на студии «Союз». Этот диск, куда вошли и такие хиты, как «Карлмаркштадт», «Москвички», «Новое московское сиртаки» («Голубые яйца дрозда»), сразу стал коллекционным изданием.

А на днях выяснилось, что Олег Нестеров - бессменный лидер группы - не только талантливый музыкант, но еще и... высококлассный угонщик. На глазах у тысяч зрителей он в телепередаче «Перехват» сумел-таки угнать автомобиль из-под носа ГАИ.

- За неделю до передачи я специально проехал по маршруту, по которому должны были проходить гонки, вы-

работал маршрут. На съемках я спокойно и целенаправленно вел милиционеров в сторону ВДНХ, а потом резко и незаметно свернул по направлению к Лосиному острову. И только потом, когда посмотрел запись передачи, выяснил, что свернул я всего за один дом до засады, которую приготовили обманутые мною перехватчики.

- Сейчас, надо полагать, вы катаетесь на выигранной машине?

- Нет, у меня есть отличный автомобиль, на котором я катаюсь уже три года. А на выигранной, когда сдаст на права, будет ездить моя жена.

- Вы рассказали о том, каким образом вам 35 минут удавалось уходить от погони, и я поняла, почему на протяжении 10 лет группа «Мегаполис» ровно держится на одном уровне без скандалов, без взлетов и падений...

- У нас в самом деле не было волн сиюминутного успеха.

- А почему вы поете на немецком?

В общем-то это был совместный проект - перепеть наши старые шлягеры по-немецки, чем мы и занялись в далеком 1990 году.

- Значит, в Германии теперь у вас есть поклонники?

- В первую очередь это русские немцы. Мне передавали очень трогательную историю, что на каких-то конгрессах немцы поют «Течет река Волга» именно в том варианте, в котором ее исполняем мы. Но немцы почему-то думают, что мы итальянская группа. Оказывается, у меня акцент не русский, а итальянский.

- Какие песни вы поете дома на кухне или в компании?

- Очень давно этим не занимаюсь.

- Но просят же.

- Ну если и случается, то пою песни Высоцкого. Под эти песни прошло мое детство.

- А свои?

- Нет, своих не пою. Когда песня только начинает зарождаться, ты чувствуешь себя так, как, наверное, чувствует себя беременная женщина. Но как только ты песню родишь и она становится отдельным маленьким существом, то живет уже не у тебя в голове, а на пленке. Пуповина перерезается, и все.

- Олег, говорят, что вы любите экспериментировать со своей внешностью и даже как-то раз перекрасили волосы в зеленый цвет...

- В белый. Это было необходимо для одного клипа, это был скорее киношный

трюк - надо было воссоздать атмосферу черно-белой действительности. Я так и объяснял своим близким, знакомым и бабушкам, которые сидят у подъезда.

- Вы оправдываетесь перед бабушками-соседками?!

- Ну конечно, я же живу в одном и том же подъезде на протяжении уже 30 лет. Я для них как родной. Они мне высказывают все свои мысли по поводу моего творчества. Их очень тогда обеспокоило, что я из парня, который был им с детства знаком, превратился в какого-то стриженного блондина.

- Ваша жена и дочь ходят на ваши концерты?

- По какой-то негласной традиции моя жена не была на моих концертах с 1982 года. А дочка, хоть ей всего 10 лет, пару раз тайком присутствовала на наших ночных выступлениях и теперь знает, чем занимается ее папа по ночам.

- С какими мыслями вы обычно просыпаетесь по утрам?

- Самое важное в жизни - это засыпать и просыпаться с улыбкой. После того как улыбнулся, все проблемы перестают казаться неразрешимыми.

Ольга УЛЕВИЧ.

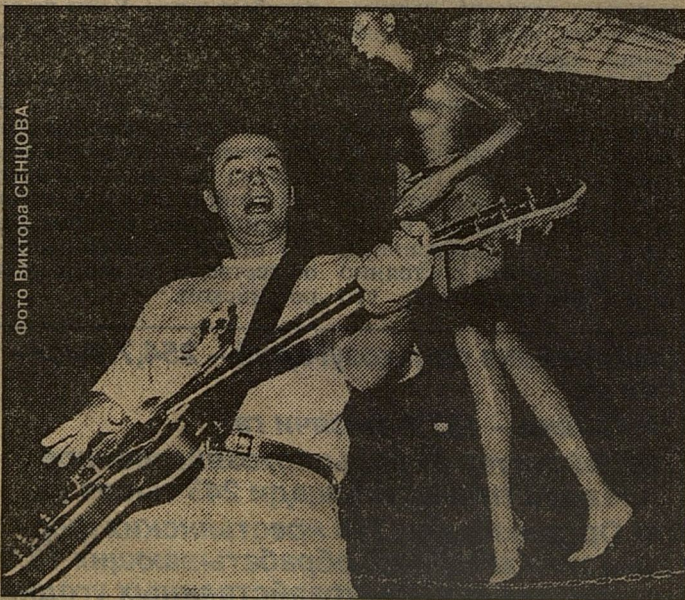


Фото Виктора СЕНЦОВА

От улыбки Нестерова день становится светлей...

Нестеров Олег