

Памяти талантливого мастера сцены

Скончался один из основателей советского армянского театра, народный артист Союза ССР Грация Нерсесович Нерсисян.

Талантливейший мастер армянского театрального искусства, Г. Н. Нерсисян начал свою деятельность в 1918 году в Турции. После установления Советской власти в Армении приехал в Ереван. В 1923 году он вступил в труппу Государственного театра им. Сундукяна и с этого времени до последних дней своей жизни бескорыстно и преданно служил развитию родной культуры.

Творчество Г. Нерсисяна отличалось яркостью, темпераментностью и богатством красок. Он был актером большого диапазона, с одинаковым успехом воплощал как трагические, так и характерные роли, начиная с

Отелло и кончая Багдасаром в классической армянской комедии А. Пароняна «Дядя Багдасар».

Плодотворно работал Г. Нерсисян в армянской кинематографии.

Хорошо знали Г. Нерсисяна и тбилисцы, так как талантливый актер не раз приезжал к нам на гастроли. В последний раз мы видели его на сцене Тбилисского театра армянской драмы им. С. Шаумяна в 1955 году. Он с большим успехом выступил в ролях Отелло и Елизабаряна.

Творчество Г. Нерсисяна, одного из замечательных мастеров сцены, войдет в историю армянского театрального искусства.

Г. БУХНИКАШВИЛИ,
заслуженный деятель искусств.

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

Г. ТБИЛИСИ

14 НОЯ 1961