

11 ДЕК 1943

ВЕЧЕР ПАМЯТИ 5
В. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

6 декабря состоялся организованный Всероссийским театральным обществом, МХАТ СССР им. Горького и Музыкальным театром им. Станиславского и Немировича-Данченко вечер, посвященный творчеству лауреата Сталинской премии, народного артиста СССР Владимира Ивановича Немировича-Данченко.

В Большом зале Дома актера собрались представители театральной общественности столицы — выдающиеся актеры, режиссеры, драматурги, критики, учащиеся театральных учебных заведений.

В президиуме — О. Книппер-Чехова, И. Москвин, В. Барсова, К. Держинская, К. Еланская, В. Зускин, Ю. Завадский, В. Марецкая и др.

По предложению открывшей заседание О. Книппер-Чеховой, присутствующие почтили вставанием память Немировича-Данченко.

Во вступительном слове председатель Комитета по делам искусств при СНК СССР М. Б. Храпченко охарактеризовал многогранную деятельность Вл. Ив. Немировича-Данченко, как одного из основоположников МХАТ, и его роль в русской театральной культуре. Он говорил о Владимире Ивановиче, как о выдающемся драматурге, передовом театральном критике, блестящем организаторе и гениальном режиссере, самоотверженно служившем искусству театра. Часть своей речи М. Храпченко посвятил новаторской роли Немировича-Данченко в советском музыкальном театре и в заключение указал на необходимость внимательного изучения огромного наследия Владимира Ивановича.

В своем докладе П. Марков проанализировал творческий путь Вл. Немировича-Данченко, встреча которого со Станиславским предопределила судьбы русского театра на десятилетия. Неиссякаемая духовная молодость, бесконечная жажда жизни и творчества, оптимистическая вера в будущее нашего народа и его искусства были всегда свойственны Немировичу-Данченко — человеку и художнику.

На вечере в Доме актера были показаны три отрывка из инсценировки романа Ф. Достоевского «Братья Карамазовы», поставленной Немировичем-Данченко в 1910 году, в блистательном исполнении И. Москвина (Снегирев), В. Качалова (Иван), А. Тарасовой (Грушенька), Л. Кореневой (Катерина Ивановна) и Кудрявцева (Алеша).

Вечер закончился исполнением IV акта оперы Верди «Травиата» с участием Н. Кемарской, Г. Полякова и других артистов Музыкального театра им. Станиславского и Немировича-Данченко.