

Режиссер, педагог, писатель...

К 100-летию со дня рождения
Вл. И. Немировича-Данченко

Деятели советского искусства и литературы отмечают столетие со дня рождения замечательного режиссера, театрального педагога, прозаика, драматурга, критика, одного из основателей МХАТа Вл. И. Немировича-Данченко.

В Музыкальном театре имени народных артистов СССР К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко и Московском Художественном театре прошли торжественные заседания и вечера, посвященные этой дате.

Сотни москвичей, артисты, писатели собрались 24 декабря на улице у дома, где провел последние годы жизни Вл. И. Немирович-Данченко. Здесь состоялось открытие мемориальной доски. Под бронзовым барельефным портретом на темно-красном полированном граните надпись: «В этом доме с 1938 по 1943 год жил и работал выдающийся деятель русского театрального искусства, народный артист СССР Владимир Иванович Немирович-Данченко». Авторы проекта мемориальной доски — скульптор Н. Гаврилов и архитектор М. Шервуд.

В связи с юбилеем издательство «Искусство» выпустит в первом полугодии 1959 года третий том театрального наследия Вл. И. Немировича-Данченко. Гослитиздат намечает опубликовать сборник драматургических произведений и беллетристики народного артиста. Всероссийское театральное общество подготавливает к печати «Летопись жизни и творчества Вл. И. Немировича-Данченко» и книгу П. Маркова о режиссерском мастерстве выдающегося театрального деятеля.

«ЛИТЕРАТУРА И ЖИЗНЬ»

г. Москва

26 ДЕК 1956