

Архив

«Вечернего Тбилиси»

МОИ ВОСПОМИНАНИЯ О ВЛ. НЕМИРОВИЧЕ-ДАНЧЕНКО

Разбирая архивное наследство Мирза Фатали Ахундова, бережно хранимого сперва сыном, а затем внуком его — тоже Фатали Ахундовым, — я встретил там имя капитана Немировича-Данченко, работавшего вместе с Ахундовым над установлением демаркационной линии, и тогда я, не будучи еще знаком с Владимиром Ивановичем, обратился к нему за некоторыми сведениями об отце и напомнил, что мы и учились, хотя и в разные годы, в одной и той же 1-й тифлисской гимназии. Послал я ему и экземпляр газеты, где была моя статья о «Горе от ума», рассказал заодно и о своей текущей работе над установлением канонического текста комедии Грибоедова.

Владимир Иванович сразу откликнулся на запрос: сообщил мне некоторые данные из

формуляра своего отца — капитана Немировича-Данченко, вспомнил он и своего товарища по гимназии — Ениколопова, приходившего мне дядей, и добавил: «Что Вы пишете о грибоедовской рукописи — очень интересно». В другом письме он еще раз коснулся моей работы над рукописью Грибоедова. «Благодарю Вас, — писал он, — кое в чем рукопись нас укрепила». На этом наша переписка прекратилась, вскоре началась война, а в 1942 году Владимир Иванович вместе с другими выдающимися деятелями русского искусства и литературы, приехал в Тбилиси, на временное жительство.

Здесь мы не раз встречались, и беседы наши касались главным образом «Горя от ума», которое входило в репертуар Москов-

ского художественного театра. Стараниями Владимира Ивановича был издан текст пьесы, который отличался от принятого; он был одним из первых, возражавших против новой редакции «Горя от ума», продолженной профессором И. Пижановым, который необоснованно относил реплику: «Но мудрено из них один скрывать, как ваш служанке Лизе, а не Софье», зачеркнул известную фразу — «Двухстанция огромного размера», предложив иную, и т. д.

Мне запомнилось, какую теплую встречу устроила Немировичу-Данченко в Тбилиси местная общечужбинность, со многими представителями которой у него установились дружеские отношения; в первую очередь, следует упомянуть его дружбу с Верико Анджапаридзе.

В переполненном концертном зале театра имени Руставели гостя привел в обвал Шалва Даднани, затем выступил Владимир Иванович, рассказавший, какими тесными узами он связал с Тбилиси и со всей Грузией. Ведь, не говоря уже о том, что он учился в Тбилиси и закончил здешнюю гимназию, его связывало с нашим краем и то, что мать его — местная уроженка. Живо интересовался жизнью Кавказа и его старший брат — Василий, который принимал участие в войне с Турцией в 1877—78 гг. Вскоре после этой встречи Владимир Иванович покинул Тбилиси, а в следующем, 1943 году, его не стало.

И. ЕНИКОЛОПОВ.