

ИЗВЕСТИЯ

г. Москва

- 6 ФЕВ 1953

АТОВ ТРУДЯЩИХСЯ СССР

Книга о местном актере

ОМСК, 5 февраля. (По телеф. от соб. корр.). Большой творческий путь прошел за три четверти века Омский драматический театр. На его сцене играли корифеи русского драматического искусства—Варламов, Орленев, Комиссаржевская. Воспитанные на лучших традициях русской драматургии, выросли в театре кадры мастеров сцены. Опыт театра, его история и традиции освещаются местной печатью. Вслед за интересной монографией по истории драматического театра в Омске областное книжное издательство выпустило в свет книгу о творчестве одного из ведущих актеров театра — заслуженного артиста РСФСР П. С. Некрасова.

Сын каменщика, питомец «убежища для бедных детей», ученик сапожной мастерской, потом столяр, П. С. Некрасов прошел суровую жизненную школу. В 1907 году талантливый актер-самоучка дебютировал на сцене. «Актерскими университетами» для него были скитания по городам старой России, изучение классической драматургии и учеба у товарищей по сцене. Демобилизовавшись в 1920 году из Красной Армии, П. С. Некрасов вернулся в родной Омск и с тех пор беспрерывно работает в местном театре драмы.

Актера-коммуниста П. С. Некрасова трудящиеся Омска знают и как неутомимого общественного деятеля. Депутат областного и городского Советов, он чутко, внимательно относится к запросам избирателей, активно помогает участникам художественной самодеятельности заводских и сельских клубов.

Начав свою жизнь в театре рабочим-столяром почти полвека назад, П. С. Некрасов стал одним из мастеров советской сцены. За 45 лет сценической деятельности им сыграно более 500 ролей. Наблюдательность зрелого художника, близость к народу, высокая культура помогают актеру создавать яркие, правдивые образы.

М. БУДАРИН.