

СЕКРЕТНЫЕ
МАТЕРИАЛЫ

ДЕСЯТЬ БЛИНОВ писателя Некрасова

Прозаик Евгений Некрасов презентовал в ЦДЛ десятую книгу из серии о юном сыщике по прозвищу Блин — «Блин и зеленая макака».

Виктор ГАЛАНТЕР

Писатель Евгений Некрасов до того полюбил уходить в работу, что утратил мужские навыки. То есть навык застегивания брюк, навык зашнуровывания ботинок и пр. — поскольку месяцами не выходил из дому. Благо рядом была верная жена Ольга, которая не допустила утраты навыка жизнедеятельности писательского организма.

В результате Е. Н. за два года сотворил ни много ни мало десять книг: и ни каких-нибудь, а детских детективов. Лучший сыщик из восьми-классников по прозвищу Блин раскрывает преступления, перед которыми пасуют все спецслужбы нашего отечества.

Жанр, надо думать, выбран не случайно. Евгений Львович, во-первых, сам любит классные детективы; во-вторых, любит своего сына Диму, для которого, собственного, это все и затеял, а в-третьих, сам, несмотря на убедительные габариты и галстук на шее, сохранил в себе определенную приятную подростковую.

Обеспокоенные напряженной отшельнической деятельностью Е. Н., старые товарищи писателя призвали его развлекаться на ниве руководства газетой московской интеллигенции «Вечерний клуб», которую прозаик и возглавил. Да так увлекся, что рукопись одиннадцатой книге о Блине, увы, четвертый месяц лежит нетронутой. Этот прискорбный факт несколько скрашивает то обстоятельство, что предыдущие десять разошлись по России общим тиражом в четверть миллиона экземпляров.

Кстати, пока я пишу эту заметку, мой девятилетний сын Михаил, наплевав на уроки, самозабвенно поглощает содержание одного из этих экземпляров.



Навык своевременного питания писатель сумел пронести сквозь годы затворничества

78