

Нейматов Зафар

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ  
г. Баку

5  
2 СНОЯ 1971

## З. П. НЕЙМАТОВ

Театральная общественность Азербайджана понесла тяжелую утрату — скончался первый заместитель председателя правления Азербайджанского театрального общества, заслуженный деятель искусств республики, лауреат премии Ленинского комсомола Азербайджана, видный режиссер Зафар Паша оглы Нейматов.

З. П. Нейматов родился в 1915 году в Баку, в семье рабочего. Еще в школьные годы проявился его большой интерес к театру. Он выступал в коллективах художественной самодеятельности, а в 1935 году, после окончания Азербайджанского театрального техникума, начал работать актером в Театре юного зрителя. С этим театральным коллективом была связана вся творческая биография З. П. Нейматова.

С первых же дней Великой Отечественной войны З. П. Нейматова призывают в ряды Советской Армии. После демобилизации он вновь возвращается в родной театр, теперь уже на режиссерскую работу.

С 1953 по 1970 годы З. П. Нейматов был главным режиссером Театра юного зрителя имени М. Горького. Им поставлены «Комсомольская поэма», «Мой сын Володи», «Медик Мамед», «Гикор», «Ромео и Джульетта», «Прощай, Индия!» и другие спектакли, сыгравшие значительную роль в творческой жизни ТЮЗа. З. П. Нейматов внес заметный вклад в развитие азербайджанского детского театра, дело эстетического воспитания подрастающего поколения.

Член КПСС с 1953 года, З. П. Нейматов был активным общественником, долгие годы являлся членом и заместителем председателя правления Азербайджанско-



го театрального общества. Партия и правительство высоко оценили заслуги З. П. Нейматова. Он был награжден орденом «Знак Почета», медалями.

Память о прекрасном человеке, самоотверженном труженике театра коммунисте Зафаре Паша оглы Нейматове навсегда останется в сердцах работников театрального искусства Азербайджана, многочисленных зрителей.

Министерство культуры Азербайджанской ССР,  
Азербайджанское театральное общество,  
Театр юного зрителя имени М. Горького.