

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

- 3 ДЕК 1966

ДРАМАТУРГИЯ Н. А. НЕКРАСОВА

СБОРНИК ИЗДАТЕЛЬСТВА
«ИСКУССТВО»

Н. А. Некрасов, как известно, горячо интересовался театром. Уже в 1845 году, называя себя «старым театралом», он напечатал в «Литературной газете» большую статью о завсегдатях Александринского театра.

Некрасов был самым молодым драматургом, писавшим когда-либо для Александринского театра (ныне Академический театр драмы им. Пушкина в Ленинграде). Всего им написано 19 драматических произведений — от одноактных водевилей до трагедии «Забракованные» и комедии в четырех действиях «Похождение Петра Степанова сына Столбикова».

К 125-й годовщине со дня рождения поэта издательство «Искусство» выпускает сборник «Драматургия Н. А. Некрасова», в который вошли водевили «Утро в редакции», «Феоклист Ануфрич Боб», «Петербургский ростовщик», «Актер» и одноактные сцены «Осенняя скука» и «За стеной».

В сборник вошли также статья К. Чуковского о драматургии Некрасова и краткие справки об истории создания и постановки на сцене его пьес.