

18 декабря 1971 г. ● № 297 (16784) ● 2 стр.

Некрасовские дни в Уфе

Широко отмечается 150-летие со дня рождения великого русского поэта Н. А. Некрасова в Уфе.

В центральном лектории общества «Знание» присутствующие с большим интересом прослушали лекцию кандидата филологических наук, доцента БГУ В. Прохшина о творческом и гражданском подвиге великого сына России.

7 декабря состоялся некрасовский вечер в республиканской библиотеке имени Крупской. Студенты Башкирского пединститута провели конкурс на лучшее исполнение произведений поэта. В библиотеке организованы выставки книг Н. А. Некрасова.

Большой литературный вечер, посвященный 150-летию со дня рождения поэта, состоялся во Дворце культуры «Юбилейный».

Весь вечер со сцены звучали стихи Н. А. Некрасова, поэмы «Мороз Красный нос», «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Прозвучала мелодия, ставшая народной, на стихи «Тройка», («Что ты жадно глядишь на дорожку»).

Своеобразно отметили юбилей великого поэта в Уфимском Доме актера. Здесь бы-

ли показаны драматургические произведения Николая Алексеевича Некрасова.

Мы больше знаем Некрасова как поэта-гражданина, поэта жизни народной. А еще есть Некрасов — мастер водевилей, автор небольших комедий, где сквозь смех, сквозь подчас гомерический хохот проглядывает горькая улыбка поэта. Зрители с удовольствием посмотрели ярко сыгранные студентами института искусств комедию «Осенняя скука», а также водевиль с куплетами и танцами — «Актер».

Музыкально-литературную программу «Некрасов и музыка» создали музыковед Черданцева и артисты Башгосфилармонии. 12 декабря состоялись их первые выступления в зале Башгосфилармонии.

З. СВЕТЛОВА.

На снимке: сцена из водевиля «Актер», показанного учебным театром театрального факультета Уфимского государственного института искусств (художественный руководитель — Г. Г. Гилязов).

Фото Р. Мухаметова.

