

# КРУГ ЧТЕНИЯ



## Великий поэт России

К 160-летию со дня рождения Н. А. Некрасова

«...Твоя жизнь именно из тех, которые ...представляют много такого, чему не одна русская душа глубоко отзовется». Эти строки из письма И. С. Тургенева Н. А. Некрасову, являются прекрасным свидетельством любви и уважения русского народа к своему любимому поэту. Не случайно эти строки взяты эпиграфом к книге В. Жданова «Жизнь Некрасова», которая недавно вышла в свет в издательстве «Художественная литература» и приурочена к 160-летию юбилею поэта.

С малых лет, будучи близко знаком с тяжелой крестьянской долей, познав горести, обиды, унижения и несправедливость окружающего мира, Н. А. Некрасов, подчеркивается в книге, сохранил вместе с тем любовь к народу, к крестьянской доле,

что нашло отражение во многих его великодушных стихах. Поэт твердо верил в то «время счастливое», когда народ станет свободным. Эта убежденность, пронизывающая все его творчество, высокая гражданственность и патриотизм поднимают Некрасова до высот народного поэта.

Самобытность некрасовской поэзии, его новаторское искусство, его идейно-художественную сущность и своеобразие высоко ценили современники поэта, видевшие в нем поэта «большого и яркого таланта», «искреннего и настоящего художника». Свою любовь и понимание Некрасова выразили многие писатели, давшие самую высокую оценку его творчеству и личности как гражданина.

Поистине народным творчеством Некрасова стало в нашей стра-

не после свершения Великой Октябрьской революции. Его книги, стихи и поэмы, собрания сочинений стали издаваться тиражами в сотни тысяч экземпляров. Благотворное влияние его творчества, его традиции высокой гражданственности и народности сказались и отразились в творчестве видных поэтов нашей эпохи, таких, например, как Д. Бедный, С. Есенин, М. Исаковский, А. Сурков, А. Прокофьев...

Сейчас многонациональная советская литература воздаст должное своему учителю. Имя великого русского поэта находится в рядах самых славных имен выдающихся деятелей литературы.

Книга «Жизнь Некрасова», рассчитанная на широкий круг читателей, богато иллюстрирована фотографиями и, несомненно, вызовет повышенный интерес.

**О. ВЕДЕРНИКОВ.**

\*\*\*

«Я лиру посвятил народу моему» — эти слова Н. А. Некрасова открыли 10 декабря в Москве экспозицию, посвященную 160-летию со дня рождения великого поэта земли русской.

На выставке в Государственной библиотеке СССР имени В. И. Ленина — свыше шестисот различных изданий из фонда этого книгохранилища. Представлены первые публикации поэта в журналах «Современник» и «Отечественные записки». Среди прижизненных изданий — стихотворения и поэмы «Мороз, Красный нос», «Русские женщины», «Саша», «Коробейники».

Специальный раздел знакомит с деятельностью Н. А. Некрасова — журналиста и редактора.

За годы Советской власти произведения поэта издавались в нашей стране свыше 800 раз общим тиражом почти 90,5 миллиона экземпляров на 48 языках народов СССР и зарубежных стран.



НА СНИМКЕ: в одном из залов музея поэта в Карабихе. Фото В. Шишова.

(ТАСС).