

Г. Г. НЕЙГАУЗ

СКОНЧАЛСЯ профессор Московской государственной консерватории Генрих Густавович Нейгауз — один из крупнейших создателей и творцов советской фортепьянной культуры.

Генрих Густавович родился в 1888 году в гор. Елизаветграде, ныне Кировограде. Первоначальное музыкальное образование он получил у своего отца, основателя местной музыкальной школы. По окончании гимназии он занимался под руководством пианиста Л. Годовского в Берлине. Позже поступил в Венскую академию музыки в школу высшего мастерства, которую закончил с отличием.

По возвращении на Родину Нейгауз сдал экстерном в Петроградской консерватории экзамены и в 1916 году начал свою педагогическую деятельность в Тбилиси.

В 1920 году Нейгауз — профессор Киевской консерватории, а с 1922 года начинается его творческая деятельность в Московской консерватории.

Продолжая и развивая лучшие традиции фортепьянного искусства, Нейгауз создал школу, многими нитями связанную с высшими достижениями русского пианизма. Восторженно признанная во всем мире нейгаузовская школа пианизма ныне раскрывается в творческой деятельности его выдающихся учеников — С. Рихтера, Э. Гилельса, Я. Зака и многих других известных музыкантов.

Исполнительская деятельность Г. Нейгауза вошла в сокровищницу советского искусства. Пианист был неизменным другом многих советских композиторов и первым исполнителем целого ряда их сочинений.

Нейгаузу принадлежат блестящие статьи и очерки о музыке. Широкой известностью пользуется его талантливая книга «Об искусстве фортепьянной игры».

Деятельность Г. Г. Нейгауза неоднократно отмечалась партией и правительством. В 1937 г. он был награжден орденом Трудового Красного Знамени. В 1938 г. ему была присуждена ученая степень доктора искусствоведческих наук, в 1954 г. он был награжден орденом Ленина, и наконец в 1956 г. ему было присвоено почетное звание народного артиста РСФСР.

Память об этом вдохновенном артисте, чья творческая деятельность составила большой вклад в историю советского искусства, навсегда сохранится в сердцах его друзей, многочисленных учеников и почитателей.

Министерство культуры СССР.

Министерство культуры РСФСР,

Союз композиторов СССР.

Московская ордена Ленина

государственная

консерватория

им. П. И. Чайковского.

Редактор

В. А. Сырокомский.

**ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА** **3стр.**

12 ОКТЯБРЯ 1964 ГОДА