

известия - 1993 -

«Золотой мальчик»

Эрнста

Юмарт
- с. 2

Неизвестного

Леонид КАПЕЛЮШНЫЙ,
«Известия»

В далекой Америке есть человек, который искренне и страстно болеет за создание в Одессе свободной экономической зоны. Это Эрнст Неизвестный.

Есть идея установить в городе скульптуру, символизирующую начало новой страницы и в жизни Одессы, и нашего Отечества.

«Я помню город, у вас там есть прекрасное место для «Золотого мальчика», — так сказал недавно Эрнст Неизвестный и назвал площадь, где некогда стоял памятник Екатерине Великой, а теперь — скульптурная группа матросов-потемкинцев.

С броненосцем, ставшим символом революции 1905-го, как теперь доподлинно известно, вышла большая путаница. И в Одессе нет-нет, да и возникают споры, что делать с памятником.

И вот Эрнст Неизвестный передал с okazji в Одессу макет скульптуры своего «Золотого мальчика». Это будет пятиметровой высоты бронзовый младенец, освобождающийся из толстой скорлупы. Круг в диаметре 12 метров, среди которого встанет прямоугольный постамент, заполнят монеты разных стран мира.

Человек увлеченный, если не сказать, одержимый, Эрнст Неизвестный уже приступил к работе над скульптурой. Теперь Одессе и одесситам придется думать, и где стоять скульптуре, и где брать деньги. По предварительным подсчетам, потребуется около 400 тысяч долларов. Речь идет не о гонораре, а о стоимости работы.

ОДЕССА.