

Неизвестный Эрнст Москарович

10.04.96.

КУ

Неизвестный
газета - 1996 -
10 апреля - с. 7

Бродячая собака

**Эрнсту
Неизвестному
исполнилось 70 лет**



...«Скульптор разорвал ему грудь пополам; всунул нолик, а ноги закрутил плоскогубцами. И повесил его на стену в Ватикане...» — писал Андрей Вознесенский. Как мы уже сообщали, в галерее «Дом Нашокина» проходит первая (!) в России персональная выставка Эрнста Неизвестного. Дело хорошее, хотя, по нашему мнению, к своему 70-летию Неизвестный бесспорно заслужил громаднейшую музейную выставку. Однако такого подарка ему не сделал никто. Экспонирование Неизвестного в маленькой галерее, причем не с новыми работами, переводит юбиляра в класс сиюминутной актуальности. И тем не менее одаренный человек, наследник традиций европейского модернизма и русского авангарда, Эрнст Неизвестный — фигура по-своему уникальная, наглядно выразившая, материализовавшая в акриле и бронзе мироощущение поколения, которому глубоко признательно все современное искусство. И мы тоже.

Отдел культуры «НГ»