

Неизвестный Эрнст  
(намеябник)

10.07.93

## «Древу жизни» не дают укорениться

Памятник Эрнста Неизвестного  
пугает депутатов

Комиссия по монументальному искусству Москвы окончательно отклонила идею возведения памятника «Древо жизни», который подарил Москве Эрнст Неизвестный. Члены комиссии посчитали, что монумент слишком похож на ядерный гриб. «Теперь судьбу подарка предстоит решить Юрию Лужкову», — сказал вчера «Известиям» председатель комиссии Сергей Петров.

*Известия 2003 - 10 июля - с. 7.*  
Богдан СТЕПОВОЙ

Семиметровую монументально-скульптурную композицию, сотворенную Эрнстом Неизвестным вместе с архитектором Дмитрием Соляновым, московские власти хотели установить перед высотным зданием мэрии Москвы на Новом Арбате еще в 2000 году. Сам скульптор так торопился закончить свое произведение, что оплатил работу бригады литейщиков, которые изготовили семиметровую модель, из своих средств. Оставалась самая малость — утвердить месторасположение скульптуры в Комиссии по монументальному искусству Москвы. Скульпторы, архитекторы и искусствоведы, входящие в комиссию, изрядно напуганные к тому времени масштабами памятника Петру I, три с половиной года не давали «добро» на возведение «Древа жизни».

Комиссия по монументальному искусству Москвы более детально ознакомилась с проектом монумента, который до этого видели лишь в виде бумажной модели. Общественный культурный фонд «Древо жизни», который пытается помочь монументу найти свое место в городе, устроил просмотр видеофильма, где с разных ракурсов показана модель.

— Описать «Древо», как и все произведения Неизвестного, довольно трудно, — рассказал «Известиям» председатель комиссии архитектор Сергей Петров. — По замыслу художника, Древо оплетает

семь колец ленты Мебиуса, но я так и не понял, что нам показали в фильме — эскиз или рабочую модель монумента. По видеофильму трудно судить не только о масштабе произведения, но и о его художественных достоинствах.

— Памятник напоминает ядерный гриб, который в центре Москвы будет смотреться дико, — поделился своими наблюдениями с «Известиями» депутат Мосгордумы Михаил Москвин-Тарханов.

По мнению комиссии, памятник можно разместить в другом месте столицы, придав ему большие размеры (150 метров в высоту и 150 метров в ширину), как изначально и задумывал автор, но при этом не водружать его в самом центре города.

— Я не понимаю, почему все боится моей скульптуры, — сказал «Известиям» Эрнст Неизвестный. — Да это форма кроны дерева! Старый эзотерический символ, семь витков Мебиуса. Ядерный взрыв тут совершенно ни при чем. «Древо жизни» есть в Библии, об этом написано и в России статей пятьдесят. Это идея всеединства людей. При чем тут мэрия и события 93-го года? Вообще это дар Москве. Кстати, эту работу у меня просили и Вашингтон, и другие страны. Да и как можно по фотографии или видеофильму судить о скульптуре? Есть же все-таки ее модель, и есть архитектор...

В начале следующей недели комиссия официально оформит свой окончательный отказ и направит его мэру. Дальнейшую судьбу монумента решит Юрий Лужков.