

21.12.95

Нежданная Лина

# Лина Нежданная — имя и судьба

Курьентер - 1995 - 23 гек - 48

Нежданная — это псевдоним. Собрались друзья на кухне и придумали. Правильно, в общем, придумали. В ее жизни действительно много нежданного. Выступала в киевском ресторане — вдруг получила предложение работать в Сочи, в фешенебельном “Кавказском ауле”. Пять лет пела там “под Пугачеву”, “под Ротару”, да так, что однажды разъяренные поклонницы Аллы Борисовны чуть не растерзали: как смеешь рот-раскрывать под... фонограмму! Может, и продолжала бы зарабатывать большие деньги во всеююзной здравнице, но негаданно Александр Михайловский пригласил ее в свою шоу-группу, выступавшую в московском “Космосе”, гастролировавшую по стране.

Здесь, в Москве, Лину снова настигла судьба. Человек этот сказал: “Или ты уезжаешь на гастроли, или будешь моей женой”. Она перестала петь и была счастлива... Их дочке Джессике (она родилась в США) сейчас два года. Ей был всего один месяц, когда погиб ее отец. Лина не хочет вспоминать об этом — не отболело. Но она вернулась на родину и снова стала петь. Так появилась на свет Лина Нежданная.

А вот свое звучное имя она получила от рождения. В одном словаре нашла его значение — “скорбная песня”. После большого перерыва начала действительно с песен если не скорбных, то драматических. Считала, что надо отдать дань памяти любимому. Теперь уже нельзя было петь под кого-то, нужны были свой голос, свое лицо. Обрести их помогали композитор Игорь Матета, поэт Леонид Дербенев. С каждым из них у Лины своя история. Дербенев написал по просьбе певицы текст ее первой песни, “Реквием”, за полгода до своей внезапной кончины. И еще три песни, больше не успел. За недолгое время творческого содружества всегда поддерживал добрым словом. А Матета просто стал другом. В тусовке поговаривают, что певица купила ему квартиру. Лина смеется:



“Денги у меня, конечно, есть, но не такая я богатая, чтобы дарить кому-то квартиры. Просто я помогла Игорю найти хорошую, когда увидела, в каких ужасных условиях живет с женой и грудным ребенком человек, создавший песни “Живи, страна”, “Ах, Москва”... Потом стала крестной матерью его сына. Мы продолжаем сотрудничать, хотя сейчас мне пишут и другие композиторы, к чему Игорь, кстати, относится очень ревниво”. Новые и старые друзья помогли “раскрутиться”, и песни в исполнении Лины Нежданной стали звучать на телевидении, в радиозфире. Певица уже участвовала в фестивалях, сборных концертах. В клубах не поет, хотя предложения были (не хочет возвращаться к ресторанному прошлому?). Сейчас на студии “Анис” пишется ее первый альбом (аранжировщик и постоянный клавишник — Михаил Иванов). Словом, за год сделано немало. Окружающие считают Лину человеком дисциплинированным и жестким по отношению к себе и сотрудничающим с нею людям. Говорят даже, что она склонна к самобичеванию. Но для артиста с амбициями самоанализ — дело нелишнее. Не правда ли? Значит, есть надежда, что имя Нежданной станет узнаваемым и ожидаемым.

Лиян ВЭЙТ.