

Неелова И.

10.91

Учительская газ. - 1991. - № 8, окт. - с. 1.
Марина НЕЕЛОВА, народная артистка РСФСР:

Мне кажется, профессия педагога чрезвычайно гуманна и чрезвычайно опасна. Мы с раннего детства развиваемся с чьей-то помощью, на чьем-то примере и, может быть, утрачиваем свободу мысли, свой собственный путь развития. Очень часто наша обязанность состоит в том, чтобы повторять уже кем-то услышанное, узнанное, проверенное, открытое. И поэтому хочется увидеть в наших нынешних учителях больше терпимости, способности не только говорить, но и слушать своих детей. Сейчас важно не столько вдолбить в головы ученикам какое-то количество знаний, сколько научить их самостоятельно мыслить, дать им эту возможность, научить их выбирать собственный путь.

Я была плохой ученицей. И учителям надо было обладать, наверное, большой мерой терпимости и... чувством юмора, чтобы переносить меня и мой отсутствующий вид на своих уроках. Поэтому в отношении педагогов, можно сказать: мы терпели друг друга. Что касается школы как таковой, то для меня она прошла под знаком — скорее бы это кончилось.

Дорогие учителя, стремитесь уважать своих учеников, не давите их своим авторитетом, не стройте отношения по принципу — я знаю все, а вы ничего. Сделайте детей своими друзьями.