

Негр М.

Гит-50.

ПРАВДА. — 1990. — 9 апреля. — С. 6.

## Мирей Негр танцует в Москве

Нести в мир счастье, идеал красоты — в этом видит основное предназначение своего искусства французская танцовщица Мирей Негр. 8 апреля она выступила перед советскими зрителями на сцене Московского государственного академического театра оперетты. Балерина танцевала на музыку Баха, Вивальди, Генделя, Шопена.

Судьба Мирей Негр необычна. Неожиданно для ее многочисленных поклонников она прервала карьеру звезды национального оперного театра «Гранд-опера», удалилась в монастырь кармелиток, приняла монашеский сан. Деятельность профессиональной танцовщицы и религиозный образ жизни для Мирей естественны и неделимы. Вот почему она все-таки вернулась на сцену.

— На родине Мирей пользуется

большим успехом. Она часто выступает в театрах, церквях, — рассказал заслуженный деятель искусств РСФСР Владимир Василев. — Общение с Мирей — это общение с талантом, возвышенной красотой, с тем, чего нам порой так не хватает. Возможно не верить в небеса, не любить классический балет, но вряд ли найдется тот, кто бы не был заворожен Мирей.

(ТАСС).