

Негода Н.

22/III 89

КОНТАКТЫ

*Экран и сцена (прил. к Сов. культуре) -
1990 - 22 марта (№ 12) - с. 2*

«Ника» вручает «Оскара»

В ночь на 27 марта в киноконцертном зале «Россия» по инициативе Главной редакции кинопрограмм ЦТ и передачи «Киносерпантин» состоится необычный телемост «Москва — Лос-Анджелес». Приглашенные в зал деятели кино и журналисты примут участие в торжественной церемонии вручения традиционного американского «Оскара» — за 1989 год. Будет среди гостей и молодая антриса Наталья Негода.

О том, что исполнительница главной роли в картине В. Пичула получила приз «Ника» — советский аналог «Оскара», знают не только читатели «ЭС». Оказавшись в тот вечер на сцене Дома кино в роли обладательницы профессионального приза Союза кинематографистов, Наталья Негода, по собственному же признанию, потеряла голову. что, впрочем, лишь сблизило «маленькую Веру» с греческой богиней.

Приз выбрал достойнейшую, и даже в официальной формулировке «Наталья Негода — лучшая актриса года» — вращалась некоторая рифма.

И раз так, то не покажется удивительным и тот факт, что в зале «Россия» именно Наталья Негода вскроет конверт с именем одного из лауреатов «Оскара» — режиссера, снявшего лучший зарубежный фильм. А уже через мгновение на сцене Лос-Анджелеса появится названный ею победитель.

Пусть, впрочем, наши телезрители не очень завидуют очевидцам этого прямого эфира. 30 апреля ЦТ покажет уникальную видеозапись церемонии награждения.

Что же касается одной из его участниц, молодой антрисы Натальи Негоды, у нее появится шанс сравнить, приятнее ли в этой жизни получать «Нику» или вручать «Оскара».

Н. МЕСХИ.