

22.10.06
Невский Александр

10

Современная система бодибилдерских тренировок разработана в 60-х годах американцем Джо Уайдером

Арнольд Шварценеггер семь раз становился победителем самых престижных соревнований бодибилдеров «Мистер Олимпия»

В следующем фильме Александра Невского «Охотники за сокровищами» снялись звёзды Голливуда Дэвид Кэрредайн и Шерлин Фенн

Русский курьер 41 (573) 16 – 22 октября 2006 года

РУССКИЙ АРХИПЕЛАГ

Невский продаётся лучше, чем Лундгрэн

Наш культурист вступил в схватку за корону героя голливудских боевиков

КАКИЕ ЛЮДИ В ГОЛЛИВУДЕ

Александр, ты живешь в Лос-Анджелесе уже седьмой год, встречался за это время со многими звездами. Какова дистанция между реальным человеком и экранным образом?

– Действительно, я в этом плане очень счастливый человек. Ведь обнаружилось, что мои представления о кумирах юности полностью соответствуют действительности. И Шварценеггер, и Сигал, и Ван Дамм очень интересные, интеллигентные, отзывчивые люди. При встрече с Арнольдом особенно поражает, что он совершенно такой же, как в фильмах. Эти люди, вышедшие из спорта, они – НАСТОЯЩИЕ, в них нет фальши.



Дмитрий Тараторин
Журналист

Известный бодибилдер и киноактёр Александр Невский – один из немногих наших соотечественников, сумевших добиться успеха в Голливуде. О нравах пресловутой «фабрики иллюзий» он рассказал корреспонденту «РК»

из спорта, они – НАСТОЯЩИЕ, в них нет фальши.

– А может, на твой взгляд, Арнольд реально стать президентом в будущем?

– Как только из конституции уберут пункт, запрещающий баллотироваться в президенты человеку, не рожденному в Америке, он им станет. А в отмене этой статьи, помимо него, заинтересовано много людей, приехавших в страну и добившихся серьезных успехов. Та же Мадлен Олбрайт, например.

Сегодня многие серьезные аналитики говорят, что уже на ближайших выборах могут встретиться Арнольд и Хиллари Клинтон. И это при том, что до 2003 года для многих не существовало Шварценеггера как политика. А когда он «порвал» Дэвиса и прочих претендентов на пост губернатора, всем все стало ясно.

Он человек чрезвычайно дальновидный. Кроме того, у него отличные советники. Да и не стоит сбрасывать со счетов, что за его женой Марией Шрайвер стоит весь клан Кеннеди. Он ведь уникален – республиканец, но через Кеннеди связан с демократами.



Невский с Дэвидом Кэрредайном (тем самым «Биллом», которого убил Тарантино).

ФОТО ИЗ АРХИВА АВТОРА

Арнольд – один из примеров реализации пресловутой американской мечты. Но многие эксперты полагают, что негры, например, все равно ее никогда не примут. Что они останутся некоей постоянной внутренней оппозицией. И это бомба в фундаменте американского государства.

Есть, конечно, и гетто, и банды. Но все это было и раньше. И подобные вещи не могут привести к какому-то коллапсу Америки. От моего дома в Лос-Анджелесе 20 минут езды на автомобиле до шикарных пляжей Малибу. Но если ехать 40 минут в другую сторону – окажешься в районе, откуда белый человек даже днем живым не выберется.

Или вот я бывал в лос-анджелесском даунтауне. Это деловой центр. Все там с виду нормально. Но как-то я вышел через черный ход и увидел бомжей, которых не один-два, а сотни. И в основном они – афроамериканцы. Да, там капитализм, в самом жестком варианте. И мне он, кстати, по нраву. Все реалистично. Будешь хорошо работать, долбить – будешь наверху. Не будешь – станешь бомжем. И понимание этой жестокой реаль-

ности очень многих афроамериканцев заставило задуматься, и они тоже начали свой бой за американскую мечту. И теперь полно продюсеров, адвокатов, представителей иных престижных профессий из числа афроамериканцев.

– А ты тоже реализуешь свой вариант американской мечты?

– Нет, у меня мечта русская. Мне многие говорят, вот вы из Америки привезли свой позитивный настрой, свою манеру улыбаться. Но это не так. Я уже здесь был таким. В Америке мне было совсем не просто. Но тому мальчику Саше, который много лет назад впервые переступил порог боксерского зала, было неизмеримо

труднее. Перед этим на экзамене в 8-м классе я ни разу не смог подтянуться на турнике. При росте 190 сантиметров вес у меня был меньше 65 килограммов, и плюс к этому искривление позвоночника. Но уже в 93 – 94-м годах я стал известным бодибилдером.

– А в Россию ты сейчас зачем приехал?

– Я представляю свою книгу «Большая энциклопедия бодибилдинга». Попытался суммировать в ней весь свой опыт. Знаешь, самое главное мое достижение относится к лету 86-го. Бицепс у меня был 26 сантиметров. Через 2 месяца занятий стал 28. Никто не обратил на это внимание. Но я-то понял, что, если смогу изменить свое тело, смогу сделать что угодно. Сейчас у меня бицепс 55 сантиметров. Короче, все может получиться у любого человека, в любом возрасте. И эта книга для людей, которых просто нужно немножко подтолкнуть – с утра пробежаться, прийти в тренажерный зал.

– Скажи, а твоя принципиальная позиция не играть русских бандитов, она помогла твоей карьере или, напротив, тормозила?

– Однозначно помогала. В 2000-м меня представили Жан-Клоду Ван Дамму. И он меня сразу пригласил в свой фильм «Секта». Но когда я услышал, кого мне предлагают сыграть, настроение у меня упало. Ван Дамм не хотел меня обидеть, наоборот – хотел помочь. Многие бы проблемы для меня решились. Но играть русских отмороzków – это противоречило и моему мировоззрению, и моему пониманию бизнеса.

Мой фильм «Московская жара» в ноябре 2004-го в России в кинотеатрах посмотрели 400 тысяч человек. Это в массе своей были люди, которые читали мои книги, мои интервью, помнили обо мне. И я был прав, что ни в чем их не предал.

А сейчас я продюсирую 10–15-миллионные проекты, что совсем не плохо для человека, который приехал просто в никуда и у которого были деньги только на то, чтобы продержаться. Мы с женой 2 года там в ресторан ни разу не зашли.

Я когда-то не стал гнуть под нашу российскую систему бодибилдинга, не стал прогибаться и под голливудскую. В 93-м году не было здесь таких людей, как я, – при росте почти 2 метра я весил под 130 килограм-

мов. Но я поговорил с функционерами от бодибилдинга и понял, что нормальной спортивной индустрии не существует. Что путь к успеху, если играть по их правилам, это – лабиринт, в котором все зависит не от меня. И осознал, что должен все сделать для того, чтобы раскрутиться самому и не зависеть ни от кого.

А Голливуд – это и вовсе такой лабиринтище, там столько народу головы теряли. Вспомни Микки Рурка. Человек на самом пике взял и пропал на 12 лет. И только теперь снова появляться стал. Его просто выкинули из индустрии, потому что он расслабился.

Это лотерея. Колин Фаррелл прошел кастинг однажды и стал звездой, а три тысячи других ирландских парней, участвовавших в кастинге вместе с ним, продолжают парковать машины.

Я пытался выстроить свою систему. И выстроил. Компания Universal выпустила «Жару» на DVD, и больше 200 тысяч копий продали за первый месяц. Дольф Лундгрэн выпустил новый фильм одновременно со мной. Его не продали и 50 тысяч копий. После этого деятели кинорынка поставили напротив моей фамилии галочки.

И по поводу «Охотников за сокровищами», моего нового фильма, который выйдет в следующем году, они уже делают заманчивые предложения. Поскольку видит, что Невский продается лучше, чем Лундгрэн, а стоит в шесть раз меньше.

– То есть ты реально намерен перехватить инициативу у мускулистых героев предыдущего поколения?

– А там сейчас нет настоящего больших людей. Разве что Рок («Скала» снимался в «Царе скорпионов»). – «РК». Но у него контракт с главой Ассоциации рестлинга. И тот забирает 90% его денег, потому что имеет права на имя «Рок». И просто диктует, что и как ему делать. Завтра он ему может сказать: «Все, поиграл и хватит. Будешь теперь только рестлером».

Русских американцев уже достаточно накопилось, чтобы Голливуд дал им своего героя. Так, кстати, началась слава Джеки Чана. У него до сорока лет не было в Голливуде агента. А потом там поняли, что китайцев в Штатах уже достаточно для того, чтобы его фильмы собрали серьезную кассу.



Наших бывших соотечественников среди американцев уже накопилось достаточно, чтобы Голливуд дал им русского героя