

Комм. правды. — 1999 — 30
Вячеслав НЕВИННЫЙ: нояб. — с. 23

ЮБИЛЕЙ

С юности я знал, что Гамлет не для меня

Сегодня народному артисту СССР исполняется 65 лет

- У вас в гримерке на стене висит календарь с портретом Александра Филимонова. Вы даже сейчас болеете за него и «Спартак»?

- Футбол я действительно люблю. На стадион, правда, не хожу, но по телевизору матчей «Спартака» стараюсь не пропускать. В молодости я был очень спортивен - обожал велосипедный спорт, в футбол гонял. Если помните, то в фильме «Третий тайм» я футболиста сыграл, и вроде бы неплохо получилось. Но сейчас не то что о спорте, о физкультуре речи быть не может - я в прошлом году травму получил и до сих пор от нее отойти не могу. (На репетиции спектакля «Тойбеле и ее демон» актер упал в люк на сцене и сломал пять ребер.

- Сейчас не просто поверить, что в конце шестидесятых вы играли хлюпика Хлестакова, которого по гоголевской ремарке «можно было пальцем перешибить»...

- Двенадцать лет я играл его! Тогда я был вдвое моложе и вдвое уже, чем сейчас. А затем серьезно заболел, и меня долго лечили гормональными препаратами, из-за которых у меня сейчас такие размеры.

- Как вы относитесь к тому, что за вами утвердилось слава комического персонажа?

- Мое амплуа всегда было герой-простак - с ранних лет я знал, что Гамлета мне сыграть не суждено. Да и в кинематографе у меня по большому счету и ролей-то настоящих не было. Обычно режиссеры просто мою внешность эксплуатировали.

- В последнее время в кино часто снимаетесь?

- Крайне редко. Последний фильм с моим участием «Полицейские и воры» - римейк знаменитой итальянской картины. Вот только фильм увидеть почему-то нигде нельзя. Вы не знаете, зачем в России фильмы снимают, если в кинотеатрах их увидеть нельзя?

- Говорят, что зритель на них не ходит. Кстати, а есть ли фильмы с вашим участи-



Актер отправился на заработки (кадр из фильма «Не ходите, девки, замуж»).

Рекламные ролики с моим участием не идут уже больше года, а их до сих пор вспоминают

ем, которые лично вам сейчас не нравятся, помнится, вы даже начальника БАМа играли в картине «Лучшая дорога жизни»?

- Да нет, я считаю, что очень уж плохих ролей в моей карьере не было. Сейчас вот многие вспоминают эпизодик в картине «Берегись автомобиля». Там Андрей Миронов просит меня на машину посмотреть, а я ему: «Понюхаем... Потрогаем... Пощупаем... А машина-то где?» Так что иногда и с эпизодом запомнишься, а иногда большая роль мимо зрителей пройдет.

- У вас и жена, и сын во МХАТе тоже работают. Даже семейный спектакль «Брехтиана» на малой сцене был. Почему он, кстати, шел так недолго?

- Говорят, кассового успеха не было. Вы вот купите билет на Брехта?

- Пожалуй.

- А я бы вот не купил!

- В том, что все члены семьи - актеры, есть недостатки?

- Один, но серьезный - денег постоянно не хватает.

К сожалению, о хорошем заработке в театре российский артист всегда мог лишь мечтать.

- Зато сейчас многие актеры в антрепризах подрабатывают.

- В актерской среде антрепризу нередко именуют иронически халтурой. А слово это, между прочим, пришло из церковного языка, где оно обозначало службу вне храма. Так что халтура для артиста - всегда ответственное дело. Лет семь

назад Сергей Юрский организовал «Артель артистов». В ней я с удовольствием играл в спектакле «Игроки XXI». С тех пор как-то не складывалось у меня с антрепризами.

- В рекламе сниматься больше не собираетесь?

- С бульонными кубиками презабавная история

получилась. Мне не раз предлагали рекламировать что-то, но я неизменно отказывался. Здесь же был уверен, что снимаюсь в какой-то кулинарной передаче... Хотя, согласитесь, неплохо получилось - ролики с моим участием не идут уже больше года, а их до сих пор вспоминают. А в рекламу меня больше не зовут.

- Фраза вашего персонажа из гайдаевской комедии «Не может быть!» «Губит людей не пиво - губит людей вода!» стала крылатой.

- Сам я к спиртным напиткам отношусь спокойно, а пиво не люблю. Могу изредка выпить водки или виски.

- Как будете юбилей проводить?

- Я сегодня играю в спектакле «Дядя Ваня». Наверное, коллеги по окончании поздравят. А затем дома с семьей посидим.

Алексей БЕЛЫЙ.

P.S. Сегодня на НТВ музыкальная комедия «Не ходите, девки, замуж». Юбиляр играет массовика-затейника, который решил создать в деревне Большие Угоры женский фольклорный ансамбль.

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Родился 30 ноября 1934 года в Туле. Окончил Школу-студию МХАТ. Распределился во МХАТ им. Чехова, где играет и в настоящее время. Заслуженный артист РСФСР. Народный артист РСФСР и СССР. Сыграл более ста ролей в кино. Самые известные фильмы с его участием: «Гостья из будущего», «Три толстяка», «Старый Новый год», «Не может быть!». Жена Нина Гуляева и сын Вячеслав - артисты МХАТа.



Юбиляр не прочь пропустить рюмочку в кругу семьи.

20