

Ситуация с программой «600 секунд» Александра Невзорова по-разному воспринята людьми. Митинги в Санкт-Петербурге и Москве были немногочисленными, но нервными. Главенствовало одно требование: «Руки прочь от Невзорова!». Другие, те, кто на митинги не стремился, рассуждали: «Он, конечно, парень дерзкий и непочтительный, но стоило ли так резко прерывать программу!» Есть и третья категория зрителей, считающих, что Виктор Югин, генеральный директор Санкт-Петербургской телерадиокомпания, абсолютно прав: «Давно пора отлучить Невзорова от эфира!»

В чем же дело? Отчасти объяснил ситуацию Виктор Югин, ушедший в прямой эфир в те минуты, когда должны были появиться «600 секунд». Это было конце минувшей недели. Он казал: передача приостанавливается до той поры, пока договорные отношения телерадиокомпания с Невзоровым не будут определены четко, ясно, до деталей. Юрий Серов, директор программ С-Пб ТВ, когда мы связались с ним по телефону, обавил: Александр Невзоров ислится работником телерадиокомпания, получает в ней зарплату как главный редактор программы. Транспорт, телеизонной техникой, монтажом аспоряжается бесплатно, хотя ыручку «НТК-600» за продажу ередач забирает себе полностью. Правда, при «НТК-600» оздано малое предприятие. ычно, говоря о материальной езависимости своей компании, невзоров именно МП имеет в ыду. Но это, по мнению руководства С-Пб ТВ, вряд ли служит остаточным основанием для тоо, чтобы Невзоров не желал ни : кем даже мало-мальски счаться.

Двойственность положения Невзорова уже приводила к приостановке программы «600 секунд» — при прежнем руководителе тогда еще Ленинградской телерадиостудии Борисе Петро-

Известия-1991-398к-с.8 Кто и почему остановил Невзорова?

ве. Причины были теми же. Если бы «НТК-600» была бы зарегистрирована как независимое средство массовой информации, получила бы лицензию на свою деятельность, говорил Петров, с ней и отношения строились бы иначе. Как, к примеру, с независимыми студиями «Нева-ТВ», «Русское видео», арендующими эфирное время. Но Невзоров обвинил Петрова в политических выпадах, интригах и добился своего. Программа снова вышла в эфир.

Разумеется, ни тогда, ни сейчас не обошлось без политики. Да и может ли обойтись, когда Виктор Югин и Александр Невзоров — люди совершенно разные по политическим воззрениям? Скорее всего, чашу терпения руководства С-Пб ТВ пе-

реполнила сходка вечером 23 ноября в сквере по улице Комсомола. Выступая перед своими единомышленниками, решившими создать народно-освободительное движение «Наши», Невзоров призвал отстранить от власти нынешних демократов. Заявил: «Страна, по сути, захвачена неприятелем». Что же каса-

В этот день он был уже в Москве, в Русской академии наук, искусств и культуры. Последняя присвоила Невзорову вместе с бывшим главным редактором «Военно-исторического журнала» Виктором Филатовым почетное звание народного академика — «за выдающийся вклад в пробуждение русско-национального самосознания».

Наш корреспондент В. Решетников беседовал с Александром Невзоровым:

— Не знаю, какие хозяйственные претензии имеются в виду. Пусть назовут хотя бы один факт, когда мы «продавали» свои передачи. Все, что сейчас говорится о нас, нормальная, трусливая ложь. Посмотрите — какая реакция трудовых коллективов на закрытие программы! В Югине мне омерзителен даже не его мелкий экстремизм, а то, что он противопоставляет себя людям. Только что я узнал, что руководство ТВ затребовало даже личные дела моих сотрудников. Это чистая политика! Видимо, ищут компромат. Зачем? Ни на какие переговоры с Югиным идти нельзя. Коль скоро он ведет себя так нагло, презирая мнение народа, выход только один — вышвыривать Югина с телевидения к чертям собачьим! А город я подниму...

Как может убедиться читатель, ситуация на Санкт-Петербургском ТВ непростая: почти военная. Никто не может сегодня дать ответ: когда выйдет программа Невзорова, и выйдет ли вообще?

Впрочем, во всех спорах есть все же одно золотое правило — любые конфликты надо решать с помощью закона.

В.Л. АРСЕНЬЕВ.

ется ТВ, то больше всего Югина, к примеру, удручает «Паноптикум», всегда пристрастный, субъективный, подвигающий зрителей чуть ли не к бунту против всех и вся. «Паноптикум» никак не отвечает концепции того телеканала, который сейчас формируется в Санкт-Петербурге, тем более «Паноптикум» далек от концепции информационного вещания. Против хроники событий дня — когда-то основы «600 секунд» — Югин не возражает. И уже не раз пробовал объяснить это Невзорову. Но тот, похоже, просто не хочет слышать.

Последняя попытка объяснить была предпринята 2 декабря, в понедельник. Однако, Александр Невзоров, хотя его настоятельно звали на встречу, не пришел.