

КОММУНА

Калуга, Тульской области

8 ★ МАЯ 40 6

Сегодня — 40-летие театральной и общественной деятельности артиста и режиссера городского театра

Сергея Петровича Неверина

Артисту Калужского городского театра
Сергею Петровичу Неверину

Калужский горком ВКП(б), исполком городского совета депутатов трудящихся и горком ВЛКСМ поздравляют Вас в день сорокалетия Вашей сценической и творческой деятельности в театре.

Вы проявили себя как прекрасный мастер и активный общественник, служа делу коммунистического воспитания советского зрителя. Мы уверены, что и впредь Вы отдадите все свои силы и умение на благо нашей великой социалистической родины.

Горком ВКП(б).

Исполком городского совета депутатов трудящихся.

Горком ВЛКСМ.

Сергею Петровичу Неверину

Сергей Петрович! В день Вашей 40-летней театральной и общественной деятельности коллектив трудящихся калужского машиностроительного завода НКПС приветствует Вас и желает Вам еще долгие годы плодотворной театральной и общественной деятельности по коммунистическому воспитанию трудящихся.

От имени коллектива рабочих, инженерно-технических работников и служащих завода НКПС ПАРТКОМ завода НКПС.

Творческий отчет С. П. Неверина перед коллективом спичфабрики имени Ворошилова

Яркой демонстрацией неразрывной связи советского театра с массами, любви трудящихся к театру и советскому актеру явился творческий отчет артиста и режиссера Калужского городского театра тов. С. П. Неверина перед коллективом спичфабрики имени Ворошилова.

4 мая, по окончании работы дневной смены, фабричный красный уголок наполнился доотказа. Собралось свыше 400 человек. Тепло был встречен Сергей Петрович Неверин, отдавший 40 лет своей трудовой жизни театру.

В вступительном слове артист Дросси говорит о творческой деятельности С. П. Неверина. Бурными аплодисментами покрываются заключительные слова речи тов. Дросси, когда он говорит о том, кто обеспечил подлинный расцвет советского искусства — о великом Сталине.

С. П. Неверин исполнил ряд своих ролей вместе с артистами тт. Ильвовским, Славиной, Вольской, Полюховым и другими. Рабочие и служащие фаб-

рики увидели волнующий образ профессора Полежаева, услышали монолог Осипа из «Ревизора» Гоголя, увидели драматический образ Моисея из трагедии Лермонтова «Испанцы», купца Ванюшина из пьесы Найденова «Дети Ванюшина».

Собравшиеся горячо аплодировали юбиляру — прекрасному актеру и энтузиасту-общественнику. От имени коллектива фабрики выступил начальник коробко-клеильного цеха тов. Рязанов, поблагодаривший тов. Неверина и пожелавший ему новых успехов в творческой деятельности, сил и здоровья.

С взволнованным ответным словом выступил Сергей Петрович Неверин.

Советский театр становится подлинно художественной школой для трудящихся, школой воспитания в духе коммунизма и беззаветной любви к родине. Творческий отчет С. П. Неверина еще раз показал, что театр в СССР стал подлинно народным.

Бор. МОНАСТЫРЕВ.