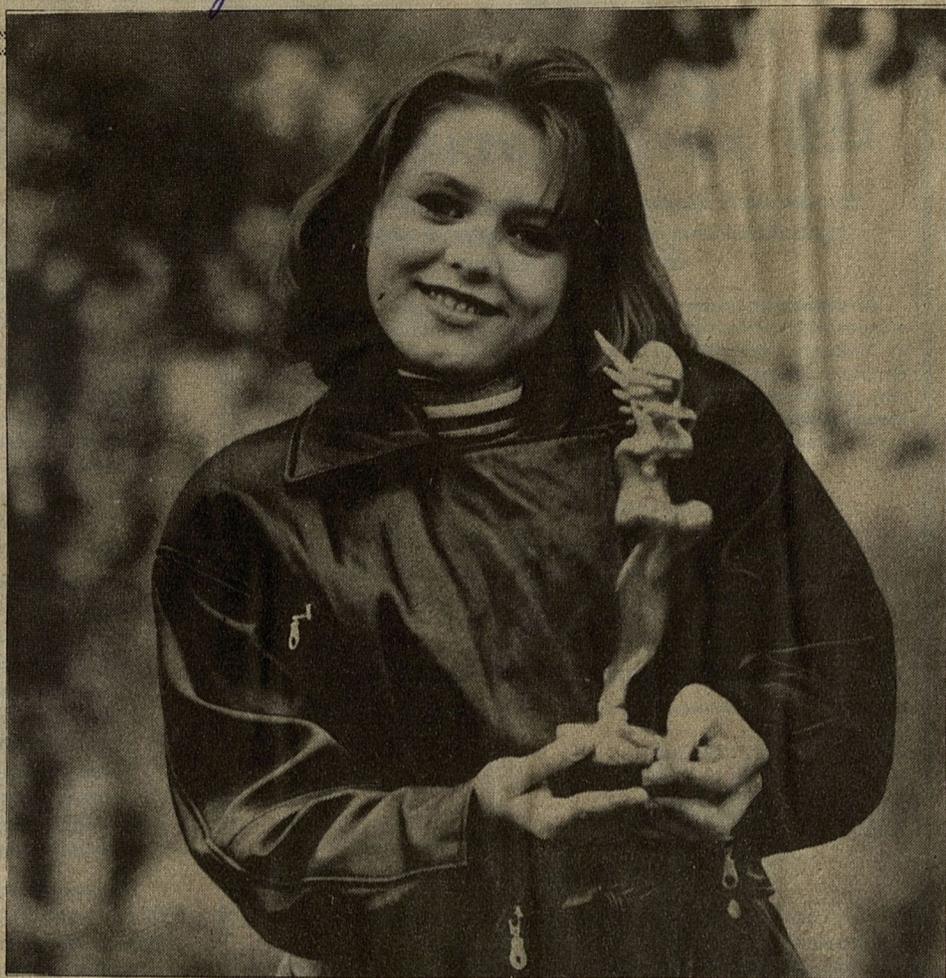


Учит. газ. - 1995. - 17 окт. - с. 24



## У Началовой хорошее начало

**5** октября 1995 г. в одном из самых престижных концертных залов мира - «Manhattan Center Studio» (Нью-Йорк) состоялся первый Всемирный фестиваль русскоязычных исполнителей «BIG APPLE» («Большое яблоко»). Его учредили и провели две фирмы: «Alien Flyers» (США) и «Gold Vision» (Россия) при поддержке фирмы «APC».

Программа фестиваля включала конкурс молодых исполнителей и выступления почетных гостей. В конкурсной программе принимали участие талантливые исполнители из 30 стран мира, в том числе из России, США, Израиля и т.д. Среди выступавших в «звездной программе» - известные исполнители, творчество которых широко известно во всем мире. Россию представляли Ирина Понаровская и Игорь Крутой.

Первый Всемирный фестиваль русскоязычных исполнителей «BIG APPLE»-95 - один из крупнейших совместных российско-американских культурных проектов. Не случайно в состав жюри входили представители ведущих американских звукозаписывающих компаний «Polygram US», «Atlantic Records», видные деятели шоу-бизнеса. По условию конкурса победитель получает право записать альбом на суперсовременной студии «Alien Flyers» в Нью-Йорке. Гран-при - статуетка, выполненная из драгоценных и полудрагоценных материалов.

Трудно ли было победить в этом конкурсе? Трудно, потому что петь надо было «вживую» - привычные для многих артистов фонограммы, улучшающие качество пения и не дающие истинного представления о голосовых данных, были оставлены дома - жюри интересовал «живой» голос, способности солиста без прикрас. Тем приятнее, что предпочтение жюри было отдано четырнадцатилетней московской школьнице, ученице 9-го класса школы № 1173 Юле Началовой.

Наверное, это не совсем скромно, но Юлину победу «Учительская газета» расценивает, как и свою. Ведь мы несколько раз рассказывали о юной певице и в нашей газете, и в газете «Московский учитель», предсказывая ей «звездное будущее».

Ее история похожа на рождественскую сказку: жила в Воронеже, послала кассету с песней на конкурс «Утренняя звезда», была приглашена в Москву, победила в конкурсе, была ведущей «Утренней звезды» вместе с Юрием Николаевым. Так начиналась карьера юной певицы.

Юля необычайно трудолюбива, скромна и отзывчива. В этом году телекомпания «Ассамблея-ТВ», в числе учредителей которой и «Учительская газета», провела несколько телемарафонов. Юля участвовала во всех, кроме последнего, совпавшего с ее поездкой в США на конкурс «BIG APPLE». А еще были у нас выступления для учителей, концерт в госпитале для ветеранов войны в канун 8 Марта. У юной звезды нет «звездной болезни» - она поет для учителей, для пенсионеров, для своих сверстников, и это великое качество любого певца, если он понимает, для кого он работает, кому нужны в первую очередь его песни.

Многие песни Юля пишет сама. Одна из лучших - «Учитель мой» - посвящена первой учительнице, которая живет в Воронеже, живо интересуется делами своей ученицы, получает от нее письма. Когда Юля приезжает в родной город, обязательно забегает к своей учительнице - чувствует, как искренне та переживает каждый ее успех или промах. Впрочем, промахов пока нет. Зато есть первый

аудиоальбом, записанный на студии «Союз». Это достаточно престижная в России фирма, которая приглашает к сотрудничеству самых известных певцов (не будем перечислять - скажем только, что есть в нем и Филипп Киркоров, и Алла Пугачева, и Аркадий Укупник, и др.). «Союз» - фирма не только известная, но и богатая - записи приносят ей хороший доход, поэтому большинство проектов, конечно, коммерческие. Но вот в этом году фирма «Союз» затеяла и некоммерческий проект - записала альбом московской школьницы Юли Началовой. Без расчета на грядущую прибыль, ведь альбом Юли называется «Школа» и состоит из песен, посвященных школе, учителям, сверстникам. Мудрая фирма не проиграла: на конкурсе в США Юля прославилась и ее, и Россию. И самое главное, теперь записывать песни юной певицы - престижное дело. Но приоритет принадлежит, конечно, «Союзу» - ведь они первые рискнули, не побоялись вложить деньги.

Когда дети добиваются каких-то успехов, естественно, сразу вспоминают о родителях. Родители Юли - артисты, певцы, когда-то выступавшие в одном ансамбле «Карусель». Они и сейчас иногда поют все вместе - мама, папа и Юля. Любимая песня - «Мама»; ее написала мамина сестра в честь дня рождения Юлиной бабушки. Была песня домашняя, семейная, стала любимая многими. Слушая ее, каждый думает о своей маме, и тепло становится на душе. «Как хорошо, что есть на свете твоя любовь и доброта» - поется в песне. Это и про родителей Юли Началовой. Если бы не они, не было бы никаких побед. И еще об одном человеке нужно, просто необходимо сказать - об известной певице Ирине Понаровской. Наверное, Юле было легче побеждать в Америке на конкурсе, потому что в зале сидела и Понаровская. И дело не только в том, что Виктор Началов пишет песни для Понаровской, а потому, что стала Ирина другом семьи и, естественно, доброй наставницей Юли. Теперь их связывает уже и совместное творчество: нередко на концертах они поют вдвоем: блистательная эстрадная звезда и звезда начинающая. Понаровская тоже не рискует и не боится этого риска.

Почему же все мы, открыв для себя Юлю, поддерживаем ее, пишем и говорим о ней? Что особенного в этой девочке? Можно сказать одним словом: «Талант». Да-да, она обладает талантом, и поэтому можно предсказывать ей большое будущее. Конкурс, победительницей которого она стала, подтверждает это: среди множества профессиональных, взрослых певцов первое место присудили девочке. Значит, есть в этой девочке что-то, что заставляет замирать сердца профессионалов, очень хорошо разбирающихся в своем деле, не принимающих решений просто так.

У Юли Началовой - хорошее начало. Пусть ей везет и дальше. Пусть будут новые победы и призы, пусть будет восхождение к вершинам творчества.

...Когда мы позвонили домой Началовым, чтобы поздравить Юлю, ее папа сказал: «Она в музыкальной школе». Голова у будущей звезды не закружилась, ее жизнь продолжается: школа, музыкальная школа, репетиции, записи. И это, как говаривал бывший генсек, правильно: талант - это чуть-чуть способностей и огромное количество труда. Хорошо, что Юля это понимает. А потому - удачи ей в творчестве и жизни.

Виктория МОЛОДЦОВА