## Дизаин в стиле порно Унатальи Нафталиевой

украли имя. Воры действовали не спеша. Сначала в казино и ночных клубах появились полуобнаженные женщины с плетками. Эротическое шоу называлось последней коллекцией Натальи Нафталиевой. Затем пресса стала подробно освещать творчество госпожи Нафталиевой с комментариями самого модельера. Госпожа Нафталиева не страдала от скромности. Она воспевала свои достижения и даже хвасталась, что ее клиентки профессионалки, носят корсеты из алого бархата. сильно открывают грудь. а для пущей сексапильности гуляют без трусов. Знакомые при встрече с Натальей Нафталиевой захихикали... а серьезные заказчики убежали, как от чумы.

## Яна ЖИЛЯЕВА

Так Наталья Нафталиева нашла своего двойника. Через два года совместной деятельности в области производства одежды встретились две Нафталиевы. Одна Наталья Нафталиевна, другая Наталья Емельяновна. Одна стройная, другая полная. Одна брюнетка. другая блондинка. Одна одевает бизнесменов, артистов, показывается в Милане на прет-а-порте. Другая шьет «ночным бабочкам». «Ты 15 лет в Москве, а я 40!» сказала старшая Нафталиева. После этого младшая Нафталиева ушла. Но следующую встречу назначила в Министерстве по антимонопольной политике и поддержке предпринимательства.

В нашем удивительном городе, где дизайнеры играют в карнавал, устраивая показы друг для друга, где массовое производство слу-



Нафталиева-блондинка. 40 лет в Москве. Хозяйка салуна

чается только в снах переутомившихся модельеров, за сердца и кошельки публики быотся два дома двух Нафталиевых. «Дом моды Натальи Нафталиевой», основоположницы экстремального шика нового времени, зарегистрирован в 1993 году. «Дом одежды «Наталья Нафталиева», специализирующийся на нижнем белье, благополучно прошел регистрацию в 1996 году. Сходно до степени смешения, как говорят юристы. Чем вторая Нафталиева. блондинка, она же специалист по исподнему, успешно пользуется.

Имя младшей Нафталиевой, хорошо известное в модных кругах, как путеводная звезда освещает дорогу к рынку. Наталья Нафталиева состоит в клубе «Феллини». Туда приходит... Нафталиева и предлагает устроить показ последней коллекции. Народ радуется. Конечно! А то за-

грустили без Натальи Нафталиевой. После кризиса наша модная звезда все больше ездит в Милан со своей кожаной коллекцией, а как бы хотелось давно обещанных «Сказок Пушкина». Вот и устроили. Вышли на подиум толстые здоровенные тетки в исподнем. «Фэт-шоу Натальи Нафталиевой». Вот вам и сказки Пушкина!

Но тут Нафталиевой-брюнетке повезло. К ней пришла клиентка с корсетом! Корсет оказался изделием дома одежды Натальи Нафталиевой. Нафталиева обрадовалась, схватила дешевые тряпочки и побежала на экспертизу. Теперь это уже не нижнее белье, а вещественное доказательство. Потому что Наталья Нафталиева мечтает вернуть себе честное имя. Впрочем, Нафталиевыми останутся обе. Вопрос в том, кто войдет в историю современной моды. Но это покажет только время.



Нафталиева-брюнетка. 15 лет в Москве. Хозяйка салоОна

Трехъярусное кружевное платье из коллекции «Город золотой». Нафталиева-мл.