

ЗРИТЕЛЬ не всегда знает, что за пластичностью движений, головокружительными фойет, легкими парящими прыжками кроются многие годы упорного труда.

Еще маленькой девочкой Фердаус послали учиться в Ленинградское хореографическое училище имени А. Вагановой. Яркие индивидуальные способности посланницы из Багдада сразу обратили на себя внимание педагогов. И Фердаус оправдала их надежды. Из года в год все крепче и уверенней становились движения девочки.

Прошли годы. Успешно окончено училище. И вот Фердаус Нафикова становится солисткой балета Башкирского театра оперы и балета.

Проба сил в первых парнях. И в каждую из них юная балерина вносит свое, свой яркий сценический

темперамент, стремительность и законченность хореографических движений. Проходит несколько лет, и Ф. Нафикова становится ведущей танцовщицей театра. Ныне заслуженную артистку БАССР Фердаус Нафикову любят и знают не только в Башкирии. Балерина гастролеровала в Австрии, Чехословакии, Гане, Гвинее, Египте. Недавно Фердаус Нафикова вернулась после большого концертного турне по городам Японии, где она с успехом выступала с большой группой мастеров советского балета.

Астраханцы очень тепло приняли выступление талантливой балерины в балетах «Журавлиная песнь», «Корсар», «Голубой Дунай».

На снимке: заслуженная артистка БАССР Фердаус Нафикова.

О. ПОЛЯНСКИЙ.

Фото автора.

