

Читает Евгения Наумова...

5
СОВЕТСКАЯ АДЖАРИЯ
г. Батуми

— 2 ДЕК 1964



«...Вы надежда мира, ядро будущего бесклассового общества, общества без эксплуатации человека человеком, без границ между различными странами мира, без ненависти между расами и нациями». «...Жалею, что я не одних с вами лет и что я не увижу того, что увидите вы, — нового человечества. Но я знаю, что оно придет. И оно будет таким, каким вы его создадите». — Этими словами Ромен Роллана из обращения писателя к десятому съезду ВЛКСМ начала литературную композицию по роману «Очарованная душа» дипломант Всероссийского конкурса артистов-чтецов Евгения Наумова.

В двух частях композиции — «Лето» и «Мать и сын» Е. Наумова с большим мастерством открыла перед слушателями мир героев Ромена Роллана. Ярко обрисован ею образ главной героини — Аннеты Ривьер — женщины буржуазной Франции, упорно пролагающей себе дорогу к независимому положению в обществе. Чтец талантливо раскрывает мир порывов, страстей, заблуждений Аннеты, которая не поддается ненависти, прославляет жизнь.

Во второй части композиции «Мать и сын» превосходно исполнена сцена, когда молодой Марк Ривьер, сын Аннеты, слушая выступление своего отца, испытывает

чувство омерзения и возмущения лицемерием этого кумира буржуазного общества.

Ярко преподнесла слушателям Е. Наумова образ Марка Ривьера, который встает в ряды бойцов антифашистского движения. Этот полнокровный образ показан в различных проявлениях — любви и ненависти, радости и горя, торжества и разочарования.

С волнением воспринимают слушатели сцену, когда Аннета Ривьер, потерявшая сына, убитого итальянскими чернорубашечниками, встает на его место, продолжая начатое дело.

Финальная часть композиции построена на оптимистических сценах, в которых достигает большой остроты критика империализма, разоблачение тех сил, которые вызвали мировую войну.

Аннета продолжает восхождение с той ступени, на которой прервал свой путь ее сын. В этом — пафос романа, его оптимизм.

Удачно построенная композиция (режиссер лауреат Всероссийского конкурса артистов-чтецов Е. Б. Гардт) по замечательному роману Ромена Роллана «Очарованная душа» оставляет у слушателей глубокое впечатление.

Литературным вечером, посвященным Ромену Роллану, начался цикл художественного чтения, организованный Всероссийским гастрольно-концертным объединением. 20 декабря литературный вечер будет посвящен произведениям М. Шолохова. Вечер проведет дипломант конкурса чтецов «За мир и дружбу между народами» Трофим Тетерин.

Н. АНАСТАСИДИ.