



НЕДАВНО мировую общественность в лице бравых рокеров напрочь потрясло "творчество" так называемой **Натали**. Эта полсовая певица исполнила ремикс на легендарную песню **Виктора Цоя** "Звезда по имени Солнце". Плюс к этому песня сопровождается клипом, явно не укладывающимся в классическую цепочку "Цой - арбатская стена - рокеры". Неувязочка заключается в том, что в клипе по Арбату лихо разъезжают роллеры.

Естественно, не замедлила среагировать Марианна Цой. Первым и самым очевидным ее порывом было обратиться в суд, но, не найдя никакой юридической зацепки, она была вынуждена перейти на выяснение отношений в частном порядке.

Окрыленный таким поворотом событий **Сергей Пенкин** положил на лопатки еще не очувавшихся после Натали приверженцев русского рока, до беспредела "засеребрив" культовую песню "Алисы" "Мы вместе".

Константин Кинчев прокомментировал пенкинские изыски весьма емко: "Женщин бить не пристало". По поводу Натали лидер "Алисы" опять-таки сокрушался, что она женского пола: "Руки чешутся дать хороших п...лей!"

Я молодежи (цит. к А и ф). - 1997. - Александра ДРОЗДОВА
добр. (NF) - С. 5