

8 декабря 1977 г.

ИНФОРМАЦИЯ: ЧТО, ГДЕ, КОГДА

Грани таланта

Неприметное двухэтажное здание кукольного театра на Приморском бульваре азербайджанской столицы стало с недавних пор еще одной достопримечательностью Баку. Известность ему принесли фрески Т. Наримаибекова, украсившие стены.

Фрески — новое увлечение художника, новое измерение его многогранного таланта.

Кажется, что художник сделался вдруг ясноглазым, наивным ребенком и пересказал своим языком старую сказку о Мелик-Мамеде и Чыртане, диве и красавице Пери. Пересказал без предубеждений, совсем по-детски, повинувшись первому впечатлению.

Перевоплощение большого художника тоже кажется сказочным. Фрески чаруют всех: детей, которым он рассказал свою удивительную сказку; взрослых, которым он тонко напомнил минувшее...

Д. МЕЛИКОВ.
(Наш соб. корр.).

БАКУ.