

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ
ТАДЖИКИСТАНА

от 3 ДЕК 1969
Газета №

г. Душанбе

тип. ММФ 2309

В Таджикском государственном академическом драмтеатре им. А. Лахути состоялся творческий отчет артиста Бориса Наматиева.

Вечер открыл народный артист Таджикской ССР Абдусалом Раҳимов. О творческом пути Б. Наматиева рассказал народный артист Таджикской ССР, один из ветеранов театра, режиссер Ходжикул Раҳматуллаев.

...22 года назад впервые перешагнул порог театра юноша, участник кружка художественной самодеятельности средней школы Бухары Борис Наматиев. Приняли его дойристом, и никто не предполагал, что вскоре дойрист станет исполнителем заглавных ролей. Впервые ему доверили сыграть роль Саида Риза в комедии Джалола Икрами «28-я ночь», и уже

ЗРЕЛОСТЬ

тогда Борис Наматиев превзошел все ожидания коллектива. Еще во время премьеры товарищи достойно оценили мастерство начинающего актера, наградив его горячими аплодисментами.

Так началась большая дорога к мастерству, а сейчас на счету Б. Наматиева 32 роли — Толиб в пьесе «Дил дили Зайнаб», композитор Мухсин — в спектакле «Ошибки Кадырова», Аскер — «Аршин малалан», Эдгар — «Король Лир», Мумин Мирзо — «Алишер Навои», Шариф Ислами — «Экзамен» и другие.

Недавно Б. Наматиев вместе с актерами драмтеатра побывал в Афганистане, где вы-

ступал в спектаклях «Рудаки», «Приговор матери», «Ромео и Джульетта», а также принял участие в большом концерте таджикских артистов. Афганские зрители были покорены большим мастерством артиста.

По приезде из Афганистана Б. Наматиев выдержал новый экзамен. В пьесе Азимова «Кровавый мираж» он исполнил роль Миралихона, а сейчас готовит роль Каракана в новом спектакле «Межана и Манижи».

Артиста горячо поздравили народная артистка СССР Туфа Фазылова, народная артистка Республики Шоиста Мулло-

джаева, заслуженные артисты республики Зухра Каримова, Макаррама Шамсутдинова, солистка филармонии им. Рудаки Нуhra Раҳматова и другие. Товарищи пожелали Борису Наматиеву доброго здоровья и новых творческих удач.

На творческом вечере были показаны отрывки из пьес «Дил дили Зайнаб», «Ромео и Джульетта», «Экзамен» и концерт с участием Б. Наматиева.

Б. Наматиев еще молод, он в разгаре творческих сил и благодарные зрители ждут от него новых успехов на таджикской сцене.

Н. ЮРЬЕВ.