

Наливкина С.

## Чтобы зритель гордился

Нынешний театральный сезон для нас, молодых актеров, был особенно интересным.

Мы с большим увлечением работали над созданием спектакля «Университетская роща». Это первое драматическое произведение томского автора.

Молодые актеры были основными участниками и другого спектакля о наших современниках. «Коллеги» В. Аксенова мы полюбили, когда еще только прочитали повесть. И поэтому восторженно встретили решение театра ставить инсценировку этой повести. Мы полюбили ее чудесных героев и, конечно, хотели, чтобы их полюбил томский зритель, томские студенты. Ведь подлинную радость актер испытывает тогда, когда его работа находит горячий отклик в душе зрителя, ведь мы должны

нести со сцены правду жизни пробуждать в наших зрителях желание стать лучше, красивее.

В этих спектаклях я исполняла роли молодых девушек, наших современниц. Но, к сожалению, их драматургический материал не позволял создать образы достаточно полные и глубокие. Моя мечта — сыграть на сцене роль молодой современницы с красивой судьбой, с большими чувствами, со сложным характером — такой образ, чтоб зритель радовался и гордился. Хочется выступить в спектаклях, в полной мере, ярко отражающих наше знаменательное время — время строительства коммунизма.

С. НАЛИВКИНА,  
артистка Томского областного  
драматического театра,

Красное знамя  
г. Томск

1 МАЯ 1962