

5  
30 ОКТЯБРЯ 1954

Ереван

Газета № . . .

## Композиторы и художники Армении к налбандяновским дням

125-летие со дня рождения великого армянского революционного демократа Микаела Налбандяна отмечают армянские композиторы. К знаменательной дате ими создан ряд новых произведений.

Народный артист республики композитор А. Тер-Гевондян написал хоровую песню «Микаел Налбандян» на слова О. Гукасяна. Другую хоровую песню «Посвящение Налбандяну» на слова В. Арамуни создал заслуженный деятель искусств композитор К. Закарян.

\*\*\*

К юбилейным дням молодой художник Сурен Азизян закончил большой композиционный портрет Микаела Налбандяна. Художник изобразил мыслителя сидящим в своем кабинете во время пребывания в Петербурге.

Этот портрет — третья работа С. Азизяна, изображающая великого сына армянского народа. Первой была дипломная работа «М. Налбандян в Петропавловской крепости», представленная на выставке работ выпускников Ереванского художественного института в 1951 году. Затем молодой художник написал еще одну картину — «Встреча», которая воспроизводит встречу Чернышевского и Налбандяна.

К 125-летию со дня рождения М. Налбандяна завершил большой скульптурный портрет писателя молодой скульптор Егише Вартанян. Портрет выполнен из гипса.

(Армтаг).