

— 1 ДЕК 1954

Ереван

Газета №

Юбилейная сессия Академии наук Армянской ССР, посвященная 125-летию со дня рождения М. Налбандяна

Вчера в Академии наук Армянской ССР закончилась научная сессия, посвященная 125-летию со дня рождения великого армянского революционера-демократа Микаела Налбандяна.

Сессию открыл вступительным словом действительный член Академии наук Армянской ССР М. Нерсисян, охарактеризовавший героическую жизнь М. Налбандяна как великий подвиг за счастье народа, за нерушимую дружбу армянского народа с великим русским народом.

С докладом «Микаел Налбандян и русская революционная демократия» выступила кандидат филологических наук С. Арешян. Докладчик привел яркие факты, свидетельствующие о большом благотворном влиянии философских, эстетических взглядов В. Г. Белинского, Н. Г. Чернышевского на формирование мировоззрения М. Налбандяна.

Доктор экономических наук С. Зурабян в своем докладе, посвященном экономическим взглядам М. Налбандяна, проанализировал его произведение «Земледелие, как верный путь», в котором М. Налбандян предсказывал неминуемую гибель капитализма.

О прогрессивной роли М. Налбандяна в становлении нового армянского языка рассказал в докладе «Борьба Налбандяна за развитие современного армянского литературного языка» доктор филологических наук С. Казарян.

Кандидат философских наук С. Товмасян сделал доклад на тему: «Микаел Налбандян и эстетика русских революционных демократов». Прогрессивность эстетических взглядов М. Налбандяна, их общность со взглядами русских революционных демократов докладчик убедительно показал на примере произведения М. Налбандяна «Критика «Соса и Вардитер».

В своем докладе кандидат философских наук М. Даниелян говорила о развитии, становлении этических взглядов М. Налбандяна, их самобытности.

Младший научный сотрудник Г. Гашпарян на многих примерах показал большое прогрессивное влияние М. Налбандяна на армянскую общественно-политическую мысль за рубежом.

Доклад на темы: «Микаел Налбандян и новая армянская литература» сделал кандидат филологических наук А. Инджилян, «Налбандян и «Юрисапайл»—кандидат филологических наук А. Асатрян и «Борьба Налбандяна за критический реализм»—кандидат филологических наук С. Саринян.

Кандидат филологических наук А. Гапаланян сделал доклад—«Налбандян и народное творчество», кандидат филологических наук Р. Зарян—«Налбандян и армянский театр», кандидат экономических наук Г. Саакян—«Критика буржуазно-националистических трактовок мировоззрения Налбандяна».