

Культура. — 1997. — 9 окт. — с. 10

Самый кремлевский художник

НОВЫЙ МУЗЕИ

На Тверской улице, в доме 8 открылся новый выставочный зал — творческая мастерская известного живописца Дмитрия Налбандяна.

Герой Социалистического Труда, народный художник СССР, действительный член Академии художеств СССР, лауреат Ленинской и дважды Государственной премии, лауреат премии имени Дж. Неру — таков завидный официальный список его званий. Налбандян был самым кремлевским живописцем советской эпохи, оставил на своих полотнах всех вождей — от Ленина до Брежнева. Можно по-разному оценивать художественные достоинства его картин,

но то, что в них запечатлена история своего времени, — это бесспорно. Творчество Дмитрия Налбандяна всегда вызывало противоречивые мнения, самые противоположные суждения. Но теперь в персональном его музее посетители могут познакомиться с его портретами, пейзажами, натюрмортами, жанровыми полотнами и сами решить, каким же он был в действительности, каково его истинное место в истории отечественного изобразительного искусства.

Незадолго до смерти Дмитрий Налбандян завещал в дар московскому правительству мастерскую и большое собрание своих работ. И вот ныне мастерская художника обрела музейный статус.

Соб. инф.



Фото А. ЭШТЕЙНА

Открытие музея