

25 АОЯ 1954

Сталинабад

Газета №

Концерты грузинской певицы М. Накашидзе в Таджикистане

С большим успехом прошли в Сталинабаде в залах Дома офицеров и Таджикской государственной филармонии концерты грузинской певицы, солистки Государственного Тбилисского театра оперы и балета,



народной артистки Грузинской ССР М. Накашидзе. Выступив с обширным, разнообразным репертуаром, включающим арии и романсы русских и западноевропейских композиторов — Чайковского, Рахманинова, Римского-Корсакова, Листа, Верди, Шуберта, Штрауса, произведения грузинских композиторов и народные песни, М. Накашидзе привлекла симпатии зрителей виртуозностью и артистичностью своего исполнения.

Тепло были приняты сложнейшая колоратурная ария из оперы Делиба «Лакмэ», ария Джильды из оперы «Риголетто», ария Шемаханской царицы из оперы «Золотой петушок» Римского-Корсакова, романс Аракишвили, песня Брусиловского «Две ласточки» и другие произведения, нашедшие в лице М. Накашидзе тонкого и своеобразного интерпретатора.

Особенно теплым чувством проникнуты в ее исполнении грузинские и армянские народные песни.

Успеху концертов грузинской певицы в значительной мере способствовало участие в них дипломанта Всесоюзного конкурса пианистов С. Бермана, показавшего себя вдумчивым аккомпаниатором и талантливым музыкантом, эмоционально сыгравшего «Жаворонок» Глинки—Балакирева, «Вальс» и «Балладу» Шопена и «Вальс» Штрауса.

Народная артистка Грузинской ССР М. Накашидзе выступит также с концертами в Ленинабаде.

На снимке: М. Накашидзе в Таджикской государственной филармонии. У рояля — С. Берман.

Фото А. БУЛЫЧЕВА.