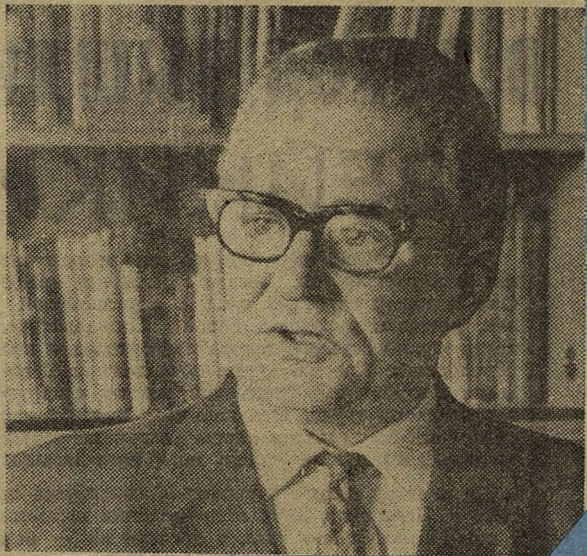


ЭТОТ человек очевидно, не раз заставлял вас улыбнуться. Но не только смеяться: иногда и задуматься после улыбки... Вы видели его во многих театраль н ы х спектаклях, в кинофильмах, поставленных на Литовской и других студиях страны, встречались у голубого экрана или слышали голос по радио... Это актер Государственного академического театра драмы Литовской ССР, заслуженный артист республики Наполеонас Накас, которому сегодня исполняется 60 лет.



НАША благодарность — УЛЫБКА

По этому случаю шлем свои искренние поздравления юбиляру.

Свой артистический путь Н. Накас начал 35 лет назад в каунасском «Театре молодых». С 1940 года он работает в Вильнюсе. Роль следовала за ролью. За это время сыграно их около 200. Зрелые, запоминающиеся.

— Которая самая лучшая?

— Каждая дорога, будь то главная или эпизодическая, — говорит Н. Накас. — Главное — играть, играть.

Мы видели его и в «На дне» А. Горького, и в последней премьере «Если бы и сто жизней...» А. Кернагиса и И. Бутенаса, и в комедии «Оратор-Маньяк-Пророк Иона» К. Саи и др.

— Ваше любимое занятие на досуге? — спрашиваем мы у артиста.

— А у меня досуга нет. Я — шеф самодеятельных любителей драмы города Вильнюса. Представьте себе: за год приходится просмотреть примерно около 180 спектаклей драмкружков, народных театров, домов культуры, предприятий или высших школ. Поэтому я или сам играю или других смотрю. Кроме того, я депутат Вильнюсского городского Совета. В общем, забот