

Наири Ваге

5

ЧУДЕСА БЕЗ ЧУДЕС

«ИСКУССТВО показывать фокусы — замечательное средство для упражнения в живой речи». Эти слова гениального Гете мне почему-то вспомнились на иллюзионном вечере артиста Грузинской филармонии Ваге Наири. Артист в черном фраке на вид очень легко и просто выполняет замысловатые трюки, поражает, казалось, небывалыми явлениями.

Начав свой творческий путь ассистентом у известного мастера иллюзии Газалиуса, Ваге Наири добился успехов в своем творчестве. Именно творчестве, так как артист находится в постоянном поиске новых форм выражения, замысловатых сюжетов, ситуаций. К большой серии номеров, которым Ваге Наири обучился под руководством своего учителя и наставника, иллюзионист прибавил немало и других за годы своей самостоятельной работы. Артист из Грузии недавно установил переписку с известным немецким мастером иллюзии из ГДР Бобби Блафом, что, несомненно, послужит рождению новых интересных номеров.

В эти дни Ваге Наири продолжает свои выступления в городах и селах Абхазии.

В. ШАМБА,
администратор Абхазской госфилармонии.

„СОВЕТСКАЯ АБХАЗИЯ“

г. Сухуми

30 ИЮЛ 1965