

Дмитрий Назаров: В Бога переставал верить, а в Деда Мороза-никогда

Какая глупая фраза — Главный Дед Мороз страны. Дед Мороз не может быть главным или неглавным. Он один-единственный, неповторимый. Именно так считает народный артист России, ведущий «Кулинарного поединка» Дмитрий Назаров, помогающий Деду Морозу обрасти кровью и плотью, заговорить с народом густым бархатистым голосом. 20 декабря Дед Мороз и его помощник начали свое путешествие по городам России.

«У меня делать солнечную погоду»

— Я страшно возмущаюсь, когда некоторые СМИ легко так объявляют, что никакого Деда Мороза нет, а есть актер, который играет его роль. Мне жаль этих людей и обидно, что они приносят боль и вред тем людям, которые в Деда Мороза верят.

— А кто в таком случае вы?

— А я всего лишь его помощник, скажем так, наставник Дедушки Мороза по сценической речи, пластике и актерскому мастерству. Это мои профессиональные обязанности. Вот, скажем, Дедушке нужно встретиться с огромным количеством людей, давать интервью, говорить в микрофон. А он ведь не умеет этого делать. Если к его рту поднести микрофон, он его тут же превратит в ледыш-

ку. Вот поэтому на помощь Деду Морозу прихожу я.

— И вы совершенно серьезно верите во все, что сказали?

— Конечно! Я с детства и до сих пор в Деда Мороза верю абсолютно. У меня был период в жизни, когда я даже сомневался в существовании Бога. А вот в существовании Деда Мороза не сомневался никогда. И страшно горжусь тем, что стал его помощником.

— Как это произошло?

— О-о-о! Это было не просто. Для начала я заполнил анкету, где было более трехсот вопросов. Потом общался с разными колдунами и экстрасенсами. Они давали в руки всем кандидатам какой-то камешек, видимо, метеорит. Я тоже зачем-то держал его несколько минут в руках, а потом вернул им. И тогда колдуны закричали: «Это он! Он!» Но последней инстанцией был сам Дед Мороз. Именно он пять лет назад выбрал почему-то меня. Наверное, во мне есть что-то этакое. Мне, к примеру, иногда удается менять погоду. Когда на отдыхе долго нет солнца, я прошу его появиться — и оно выходит!



«Предлагают пожить в их холодильнике»

— Пользуетесь своим служебным положением?

— Да, под Новый год я прошу Деда Мороза, чтобы он пришел ко мне домой, к моим детям. Они с ним всегда мило так болтают. Правда, в последний раз младшенькая, Арина, испугалась и все перепутала. Она была на руках у мамы. А тут Дед Мороз спросил: «Кто живет в этом доме?» Арина и ответила: «Мама». «А еще кто?» — любопытствовал Дедушка. «Никого больше нет, мы одни живем», — выдала она. Ни брата, ни папы — никого не назвала, всех забыла. А вот Арсений, наш старшенький, пишет Морозу два письма. Одно он складывает в самолетик и выбрасывает в окно (и оно всегда доходит). А другое Арсений вручает мне, и я его напрямую передаю Деду Морозу. Кстати, каждый раз, когда я еду в Великий Устюг, все мои знакомые тоже передают письма Деду Морозу. И год от года этих писем становится все больше.

— О чем ему пишут?

— Да обо всем! Дети просят новых игрушек, машинок, кукол или роликовых коньков. А я вам скажу по секрету, что Деду Морозу не очень нравятся письма, где просят все эти Бар-

би, сникерсы, «Кока-колу» и прочие материальные вещи. Потому что такой подарок сделать проще всего. Но ведь после этого у человека не останется мечты, смысла, цели.... А еще Дед Мороз не любит огромное количество Санта-Клаусов в витринах. Он, конечно, ничего не имеет против своего младшего брата (Санта-Клаусу — четыреста лет, а Деду Морозу — две с половиной тысячи), но Санта-Клаус — это чужой, это для Америки, а у нас должны быть Дед Мороз и Снегурочка! Да, но вернемся к письмам. Кто-то предлагает Морозу пожить дома, в холодильнике. А кто-то просит его маме найти папу или сделать так, чтобы не было войны.

— А что значит, если Дед Мороз приснится?

— Не знаю. Я же с ним и живую частенько вижу. Вы бы этот вопрос лучше думцам задали. Боюсь, что им он никогда не снился. Они мне как актеру и помощнику Деда Мороза накануне выборов предлагали огромные деньги, чтобы я участвовал в их акциях. Но я сразу отмежевался от партийных дрызг. Лучше бы денег для театра предложили. А то у нас в январе в Театре эстрады премьера спектакля «Праздник души». И финансов, как всегда, не хватает.

■ Татьяна Гривенная.