

Другая жизнь Я российский Бенни Хилл

Народное признание к артисту Дмитрию Назарову пришло после сериала «Закон», где он талантливо сыграл одну из главных ролей — судью Скляра. Сейчас актер с большим успехом ведет «Кулинарный поединок» на канале НТВ. По приглашению Олега Табакова играет в МХАТе им. Чехова в новом спектакле «Горячее сердце» — у него там роль Курослепова. Снялся в сериалах «Каменская-3» и «Марш Турецкого-4». Последняя его работа — антреприза «Праздник души», где Дмитрий играет на пару с женой Ольгой Васильевой. У Назарова — роль циркового силача, человека не первой молодости, у которого нет ни семьи, ни своего угла, ни даже личных вещей, кроме двух гирь. А Васильева играет одинокую женщину, которая сдает ему комнату. В спектакле (декорации к нему делал сам Борис Краснов) немало режиссерских находок — например, Ольга несколько минут стоит на сцене... на голове по системе йоги. К слову, автором проекта и продюсером этого спектакля выступил Дмитрий Назаров. Вот такой разносторонний персонаж!



Татьяна ЯМЩИКОВА

— Я всегда мечтал сыграть в одном спектакле с женой, но в Театре Российской Армии, где мы до недавнего времени работали вместе, такой возможности не было, — с ходу признается актер. — И вот наконец моя мечта осуществилась. Спектакль так понравился режиссеру Леониду Трушкину, что он пригласил меня в свою новую постановку, где я стану партнером Геннадия Хазанова.

— Дмитрий, пару слов про вашу работу на ТВ. «Кулинарный поединок» — это ваша первая работа в качестве телеведущего?

— Нет, когда-то я вел юмористическую передачу «Хватит смеяться». Она вышла в эфир три раза и закончила свое существование из-за отсутствия финансов. Ее можно было сравнить с русским шоу Бенни Хилла. Хотя, поймите меня правильно, я совершенно не претендую на его роль.

— А как вы попали в проект «Кулинарный поединок»? И как удалось так ловко переключиться с главного кулинара страны?

— Это была инициатива канала НТВ. Признаюсь, у меня были большие сомнения по поводу участия в этом проекте. Сомневался, надо ли театральному и киноартисту заниматься подобной деятельностью. Кинорежиссеры, как правило, не приветствуют смешение этих двух жанров — артист кино и телеведущий. Опасность здесь заключается в том, что телеведущий быстро себя исчерпает и будет уже не интересен зрителю. Для себя решил так: если у меня получится плохо, откажусь, а если хорошо, то это мне в дальнейшем творчестве не помешает.

— В новогодней передаче «Блеф-клуб» вы талантливо пели дуэтом с вашей женой Ольгой. Давно ли у вас открылся этот талант?

— Запел давно — еще в Малом театре, куда попал по окончании театрального училища. Аккомпанирую себе на гитаре, правда, знаю всего десять-двенадцать аккордов (улыбается). У меня были очень музыкальные родители: мама писала стихи и очень хорошо пела, она в свое время закончила Гнесинку, а по профессии была

врач-гинеколог. Папа, хотя и инженер-энергетик, тоже прекрасно пел. Иногда я сам сочиняю песни. У меня есть диск, с которым я выступаю на своих концертах, читаю стихи и прозу и пою под мусовку. Пение — это мое хобби. Часто дома мы с Ольгой поем на два голоса под караоке. Я пишу много стихотворных поздравлений для своих коллег.

— Как вам — двум творческим людям — живется под одной крышей?

— По-разному... Часто количество темперамента превышает объемы нашей квартиры (смеется). Мы иногда с Ольгой можем и пошуметь, поговорить на повышенных тонах, благо, у обоих хорошо поставлены голоса. Про меня еще в училище говорили, что когда войду в раж, от меня можно «прикуривать». Но это совершенно не значит, что мы долго обижаемся друг на друга. Наоборот, мы выплеснем свои эмоции и тут же все плохое забываем. Я человек импульсивный, горячий, но отходчивый. Семья и дети для меня значит очень много: это мое гнездо, моя любовь, самое главное в

моей жизни — это они. Сын Арсений — ему 13 лет — учится в восьмом классе в школе с углубленным изучением иностранных языков, увлекается компьютером и футболом. А дочка Арина — ей 4 года — ходит в детский сад. У меня еще есть взрослая дочь Нина от первого брака и пятилетняя внучка Маша. Мы всегда вместе с детьми отдыхаем или в санатории, или на

Личное дело

В 1980 году окончил Высшее театральное училище им. Щепкина. Пятнадцать лет играл в Малом театре, а в 1995 году перешел в Театр Российской Армии. Сейчас — актер МХАТа им. Чехова. Народный артист России. Ведущий программы «Кулинарный поединок» на канале НТВ. Снимался в фильмах «Мелочи жизни», «Охота», «Любовь на плоту». Наибольшую известность принесла Назарову роль судьи Скляра в сериале «Закон» (РТР). Женат вторым браком, имеет двух дочерей (одну от первого брака), сына и внучку. Хорошо поет, играет на гитаре, сам сочиняет песни. Яркий болельщик «Спартака».

даче у наших кумовьев в городе Чехове.

— А чем увлекаетесь в свободное время?

— Я ярый болельщик «Спартака». Для меня это дополнительный стимул с кем-то «поругаться» на съемочной площадке (смеется). Как только прихожу на съемки нового фильма или сериала, сразу выясняю среди своих коллег — кто за какую команду «болеет». Когда-то занимался питангой, как любитель. Надо было накачать мышцы перед спектаклем «Отелло», где играл главную роль. Рыбалку не люблю, так как не хватает терпения. Охотой тоже не увлекаюсь — мне жалко стрелять животных. По телевизору иногда смотрю исторические и документальные фильмы, очень люблю передачи о животных, а также фантастические и экшн-фильмы...

— А свой «Кулинарный поединок» смотрите?

— Из того, что я делаю на ТВ, мне, как правило, ничего не нравится. Если в театре один и тот же спектакль можно сыграть по-новому,



В спектакле «На дне» Назаров играл, еще будучи заслуженным артистом. Теперь он народный

Суп из огурцов от Дмитрия Назарова

6 порций. Время приготовления — 45 минут. 120 ккал на порцию.

Понадобится: 3 огурца, 3-4 картофелины, полторы морковки, одна луковица, зелень (по половине пучка укропа и петрушки, пучок кинзы), банка маслин с косточками, лимон, два помидора, литр кипятка.

1. Лук режем кольцами или полукольцами. Огурцы, картофель и морковь — кружочками. Кружочки моркови должны быть потоньше, иначе она не сварится.

2. Ровным слоем кладем в кастрюлю огурцы, накрываем ее крышкой и ставим на средний огонь.

3. Когда огурцы дадут сок (примерно через 5 минут), выкладываем на них слоями картошку, морковь и репчатый лук (ничего не обжариваем, а Назаров еще и не солит). Варим 15 минут под крышкой.

4. Ошпариваем помидоры, снимаем с них шкурку, режем кружочками и выкладываем их на лук. Варим под крышкой еще 3-5 минут.

5. Сливаем рассол из банки с маслинами, высыпаем их в кастрюлю.

6. Выжимаем в суп сок лимона. Содержимое кастрюли заливаем кипятком (примерно 1 литр на 6 порций). Посыпаем зеленью, разливаем по тарелкам. Подаем к супу соевый соус и сметану.



«Кулинарный поединок» — занятие для настоящих мужчин