

Назаров Ашир

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 229-51-61

Вырезка из газеты ТУРКМЕНСКАЯ
ИСКРА

г. Ашхабад

от 2 ФЕВ 1983
Газета

Слово о ветеране

ЕГО ГЛАВНОЕ ОРУЖИЕ

2207
Мы встретились с Аширом Назаровым, когда он возвратился из Волгограда, где принимал участие в торжествах, посвященных 40-летию Сталинградской битвы. Известный в Туркменистане писатель, подполковник в отставке, он узнал грозную весть о начале войны в Закавказье, где проходил срочную службу в стрелковом полку. А вскоре ефрейтор Назаров уже участвовал в боях с фашистскими захватчиками на украинской земле.

В марте сорок второго его направили на краткосрочные армейские курсы политсостава. На «отлично» сданы экзамены, и Ашир Назаров в звании младшего политрука сражается под Сталинградом, в минометной роте 67-й горно-стрелковой дивизии, переименованной затем в 51-ю гвардейскую стрелковую дивизию имени К. Е. Ворошилова. Отныне его главным оружием стало слово. В его дальнейшем послужном списке такие записи: комиссар минометной батареи, заместитель командира стрелкового батальона по политчасти, агитатор политотдела 51-й дивизии...

В сорок третьем, когда соединение билось с врагом на Курской дуге, в соседнюю 90-ю гвардейскую стрелковую дивизию прибыло пополнение из Средней Азии. Ашира Назарова перевели в это соединение. В его составе он и дошел до немецкого города Росток.

Закончилась война, но еще два года А. Назаров вел политическую работу среди бойцов батальона автоматчиков в полку тяжелых танков Северной группы войск, дислоцировавшейся на территории Померании. Продолжил службу

военным журналистом. Восемь лет был ответственным секретарем туркменской редакции газеты Туркменского военного округа «Фрунзевец». Профессию журналиста освоил еще до войны — работал в редакции газеты «Яш коммунист», да и в годы войны сотрудничал в газетах соединений, где служил.

Сейчас Ашир Назаров возглавляет партийную организацию Союза писателей республики. Как участника войны, писателя А. Назарова часто приглашают на встречи с молодежью, трудовыми коллективами. Вот и в эти дни у него немало таких встреч. Готовясь к ним, надевает праздничный костюм с боевыми наградами — орденом Отечественной войны II степени, тремя орденами Красной Звезды, десятью медалями. Не менее дорога ему и еще одна награда — за литературный труд — орден «Знак Почета».

Главная тема произведений Ашира Назарова — война. О ней его повести «Шелковый платок», «Приемный сын генерала», «Опасные шаги», «Солдатская честь», «Путь война», сборники рассказов «Деды и внуки», документальная повесть о первом туркменском генерале Якубе Кулиеве «Генерал», пьесы «Генерал Кулиев» (в соавторстве с Г. Мухтаровым), «Эхо войны», «Мелодия жизни». Своим однополчанам посвятил он повесть «Отец героя».

Как и прежде, мужественное слово Ашира Назарова воспитывает любовь к Родине, готовность встать на ее защиту.

К. НОРМАТОВ,
член Союза журналистов СССР.