

Нагиев Дмитрий

14.08.02

Собеседник - 2002 - 14 авг. - с. 21

ДМИТРИЙ НАГИЕВ

Везде хочет быть первым

Жизнь Нагиева — классический пример того, как человек слепил себя сам. Публика нуждалась в ярко выраженном секс-символе, и Дмитрий зацепился за это. Сегодня он — одна из самых желанных фигур для женской аудитории от 18 до 30.

Вырос в неблагополучной семье — родители развелись, когда ему было 10. После школы — служба в ПВО, затем — с первой же попытки — поступил в Ленинградский театральный институт. Если после первого года мог вылететь из вуза, то по окончании учебы стал выпускником года.

К любой работе — в кино, шоубизнесе, на ТВ — относится предельно серьезно

и естественно. Это и привлекает. Вместе с тем уверяет, что им движет прежде всего тщеславие, а лишь затем — желание выразить себя. Не скрывает, что везде хочет быть первым. В этом году, например, стал ведущим самого скандального шоу на отечественном телевидении — «Окна».

Внимание женщин Нагиев привлекает не внешностью и не обаянием, а мужским стержнем. Для Дмитрия женщины, по его же выражению, — «товар штучный, шедевр работы неизвестного автора, и каждую из них я постигаю с наслаждением». И еще: «Страсть — это та область, где я отдаю себя целиком, так же, как и на работе».

