

ПИСАТЕЛЬ И ЕГО ГЕРОИ

В Концертной студии
Останкино сегодня —
встреча с писателем Юри-
ем Нагибиным.

«Чистые пруды... Для
иных это просто улица,
бульвар, пруд, а для ме-
ня — средоточие самого
прекрасного, чем было
исполнено мое детство,
самого радостного и са-
мого печального, ибо пе-
чаль детства тоже пре-
красна». Так начинается

рассказ Юрия Нагибина
«Чистые пруды», давший
название книге.

В рассказе нет ничего
выдуманного — Ю. Наги-
бин поведал о своем дет-
стве, о ребятах, с которы-
ми рос. С ними — героя-
ми «Чистых прудов» пи-
сатель, можно сказать, не
расстается всю жизнь.
Каждый год бывшие уче-
ники 311-й школы, в ко-
торой до войны учился
писатель, приходят в один
из майских дней на тра-

диционный сбор. А се-
годня своих друзей, тех
бывших мальчиков и дево-
чек с Чистых прудов, пи-
сатель пригласил в сту-
дию.

Ю. Нагибин — литера-
тор разножанровый, мно-
гоплановый. Он пишет о
первом космонавте и о
первопроходцах БАМа...
Рассказы Ю. Нагибина о
природе полны поэзии, а
его материалы о спорте
дышат страстью истинно-
го болельщика...

Нагибин — автор почти
двух десятков киносцена-
риев, и каждый фильм,
связанный с его именем,
остро современный по
проблематике, был собы-
тием. Вспомнить хотя бы
его «Председателя», «Ди-
ректора», «Бабье царст-
во»...

Но вот со страниц но-
вых книг писателя сходят
А. Пушкин и П. Чайков-
ский, Ф. Тютчев и Н. Ле-
сков, и мы по-новому уз-
наем и этих «вечных
спутников» нашей жизни,
и самого писателя...

43 МАР 1980