

Накануне юбилея Алишера Навои

15 мая узбекский народ будет отмечать 500-летие со дня рождения великого поэта Алишера Навои. Юбилей Навои является праздником не только для узбекского народа. Мудрая ленинско-сталинская национальная политика нашей партии сплотила в единую дружную семью все народы нашей Родины, и праздник культуры узбекского народа будет торжественно отмечен всеми братскими народами Советского Союза.

Деятельно готовится к юбилею общественность Москвы и Ленинграда. Крупнейшие столичные издательства издают произведения Алишера Навои. Художественное издательство Огиз выпускает на русском языке «Фархад и Ширин», «Хамсу», «Антологию узбекской поэзии». Издательство «Советский писатель» выпускает лирику Навои на русском языке. Детгиз РСФСР издает большим тиражом поэмы «Лейли и Меджнун» и «Фархад и Ширин». Академия наук Союза ССР готовит сборник сочинений Навои. В этом году выходит также первый том «Хайратуль Абрар».

Ленинградским фарфоровым заводом изготовлены вазы, художественно оформленные орнаментами, портретом Алишера Навои работы художника Н. Мох.

Началась подготовка к юбилейным дням на Украине. Лауреат Сталинской премии поэт Микола Бажан перевел на украинский язык поэму «Фархад и Ширин».

В Эстонии, Киргизии, Казахстане и других братских союзных и автономных республиках активно готовятся к юбилею. Издательства братских республик готовят к печати произведения Навои. Для этой цели Союз советских писателей Узбекистана отправил в союзные республики более 50 тысяч строк подстрочников поэм и газелей. В Туркменской ССР, в Татарской АССР выпускают к юбилею специальные журналы, посвященные знамени-

тельной дате. В татарском журнале будут помещены отрывки из поэмы «Фархад и Ширин», отрывки из романа Айбека «Навои», а также статьи, рассказывающие о жизни и творчестве поэта. Кроме того, в Казани будет издана переведенная тов. Исхаковым на татарский язык поэма «Фархад и Ширин».

Широкая подготовка к проведению юбилея ведется в Узбекистане. Для лучшей организации и осуществления этой работы Советом Министров Узбекской ССР создана правительственная комиссия. Во всех областях республики организованы областные и городские комиссии, в работе которых принимают активное участие представители партийных, советских и общественных организаций.

Ко дню юбилея писатели Гафур Гулям, Шейхзаде, Миртемир, Уйгун и другие выступят на литературных вечерах в областных и районных центрах с чтением произведений Алишера Навои, с докладами о его жизни и творчестве.

Правительством Узбекистана утверждён план печатных изданий, посвященных пятистолетию со дня рождения Алишера Навои. В план включены произведения «Девон», «Хамса», «Фархад и Ширин», «Афризы», «Маджалис ун нафис», «Мухакаматуль лугатайн» на узбекском языке и «Семь планет» на узбекском и русском языках, произведения Бабура «Бабурнаме» на двух языках и Хондемира — «Макаримкуль Ахляк» на узбекском языке, роман Айбека «Навои» на русском и узбекском языках; «Произведения поэтов XV века», «Антология узбекской поэзии», «Сборник научных трудов об Алишере Навои» на узбекском и русском языках; «Памядное пособие о жизни и творчестве Навои» Х. Зарифова на узбекском языке; составленная А. Шарафутдиновым биография Алишера Навои на двух языках. Многие

из этих книг будут изданы тиражом более 10 тысяч экземпляров. Ряд книг уже выпущен в свет.

Союз советских писателей Узбекистана подготовил к изданию сборник поэм и стихов узбекских советских поэтов, посвященных Навои.

Узбекское государственное издательство издает многокрасочный портрет Алишера Навои тиражом в 15 тысяч экземпляров (работа художника В. Кайдалова).

Большую подготовку к юбилейным дням ведут театры Узбекистана. Театр имени Хамзы поставил написанную И. Султановым и Уйгуном пьесу «Навои», театр имени Ташсоева поставил балет «Сухайль и Михри». В этом театре осуществлена также постановка музыкальной драмы «Фархад и Ширин» (либретто К. Яшена).

Ташкентская киностудия выпустила на экран фильм «Алишер Навои» в русском и узбекском вариантах, за который режиссер Б. Ярматов, артисты Р. Хамраев и А. Исмаилов награждены Сталинскими премиями.

Композитор Бурханов работает над оперой «Навои», композитор Садыков пишет романсы на тексты Навои.

В двух залах и фойе Академического Узбекского оперного театра откроется юбилейная выставка, посвященная Алишеру Навои. Выставочная комиссия развернула большую работу по организации выставки.

Выставка будет состоять из разделов: «Эпоха Навои», «Основные этапы жизни поэта», «Творчество Навои», «Влияние Навои на литературу народов Востока», «Навои и советская культура», «Юбилей Навои — праздник всего советского народа».

В художественном оформлении экспонатов принимает участие Союз советских художников Узбекистана. На выставке широко будет представлена живопись, скульптура, графика, книжная графика и плакат, эскизы театральных и кинопостановок, народное искусство. В число экспонатов выставки по живописи входят произведе-

ния художника Л. Абдуллаева «Навои — государственный деятель», М. Волкова «Навои среди музыкантов», «Портрет Фирдоуси», В. Кайдалова «Портрет Навои», «Сказание о Фархаде», Н. Капиной «Бахрам Гур и Диларом», В. Рождественского «Фархад», У. Тансыкбаева «Лейли и Меджнун», В. Уфимцева «Фархад и Ширин» и работы художников Б. Хамдамова и Н. Карахан.

Раздел книжной графики и плаката в издании Узгосиздата покажет произведения Навои в иллюстрациях советских художников Узбекистана — Ахмарова, Ибрамова, Кайдалова, Бенедиктова, Рождественского, Чепракова и других.

Раздел народного творчества включает керамические изделия, вышивки и другие работы с изображениями Алишера Навои. Вышивки портретов Навои выполнены Саид-Алиевой и Метениной.

Юбилейная выставка будет пополнена экспонатами музеев искусства и истории.

В дни юбилея Союз советских писателей Узбекистана проведет пленум, Академия наук УзССР — научную сессию. К этому же времени состоится открытие Государственной публичной библиотеки в новом здании.

В столице Узбекистана будет воздвигнут памятник Алишеру Навои. Для сооружения памятника избрано место против здания Ташоблисполкома. Проект памятника принадлежит ленинградскому скульптору Л. Дитрих. Постамент памятника будет изготовлен из узбекистанского мрамора. Отливка статуи для памятника производится в Ленинграде.

Узхудожпромсоюз готовит ряд рисунков для своей продукции (керамика, сувениры и др.), выпускаемой в ознаменование 500-летнего юбилея Алишера Навои.

На юбилей будут приглашены крупнейшие ученые, деятели наук и искусств, лауреаты Сталинской премии, писатели из всех республик Советского Союза.

Д. ШАРИПОВ.