

Набоков Дмитрий Владимирович

06.-04.95.

Для берегов Отчизны дальней

Марчинский театр. - 1995. - № 6 - 7. - С. 7

Недавно Петербург посетил Дмитрий Набоков, сын выдающегося русского писателя Владимира Набокова. Он родился уже в эмиграции. "Другие берега", всегда жившие в душе блистательного писателя и любовно воспеваемые им, для его сына были действительно "Отчиной дальней", знакомой ему в основном через эмоциональные воспоминания родителей. Но в качестве ценнейшей реликвии в семье Набоковых хранили родной язык и, никогда не видев России, Дмитрий Владимирович прекрасно говорит на нем.

Дмитрий Набоков — певец, обладатель очень красивого баса. Победитель того же вокального конкурса, что и Лючано Паваротти, после своей победы он выступал вместе с ним в одном концерте, а потом спел многие басовые партии в оперных театрах мира. Однако он оставил профессиональное пение, сказав, что предпочел творчество интерпретации и решил посвятить свою жизнь делу семьи, то есть заниматься литературным наследием отца, на которого он, кстати, необыкновенно похож портретно. И для знающих голос Владимира Набокова хотя бы в записи, было очень интересно отметить тембральное сходство голосов отца и сына.

Будучи гостем международного фестиваля "Русские сезоны", Дмитрий Набоков принял участие в концерте в Тронном зале Большого дворца в Петергофе, исполнив романс Бородина "Для берегов отчизны дальней".

Светлана СЛИВИНСКАЯ