



## Владимир Набоков на экране

известия — 1993 — 30 июня

Сергей КРАЮХИН, «Известия»

На киностудии «Ленфильм» завершены съемки совместной с французами картины по рассказу В. Набокова «Мадмуазель О.».

Рассказ этот ранее на русский язык не переводился, и, похоже, мы поначалу познакомимся с его кинематографической версией. Трогательную и нежную историю о том, как французская гувернантка приезжает в семью Набоковых и впервые встречает одиннадцатилетнего Володю, решил воплотить на экране режиссер компании «Тель Франс» Жером Фуллон. В центре киноповествования — история взаимоотношений главной героини, мадемуазель О., с Володей, его младшим братом и семьей Набоковых. Завершается фильм последней встречей главных героев в Швейцарии, когда Володе исполнилось 26 лет.

Небольшую, но психологически насыщенную роль молодого Владимира Набокова исполняет артист Александр Баргман (на сним-

ке), его матери — актриса Елена Сафонова, отца — французский актер Александр Арбатт. Роль мадемуазель О. сыграла актриса Маитэ Наир.

Натурные съемки проводились в усадьбе А. Островского в Костромской области, в Царском Селе, на улицах Санкт-Петербурга и в Петропавловской крепости. Два эпизода сняты в Доме ветеранов сцены.

Последний съемочный день прошел в петербургском пригороде 18 июня, и творческая группа отправилась во Францию, где будет проходить монтаж фильма и запись музыки. Хотя картину создавали для французского телевидения, есть надежда, что ее увидят и российские зрители.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

Фото  
Валентина ГОЛУБОВСКОГО.

Люд, сыновья  
своим братом  
1072 г. / "31,

209