

НАШИ РАСТУЩИЕ
АРТИСТЫ

Мастер лирической песни



Приятно увидеть на театральной афише имя или портрет знакомого вам популярного артиста. Хочется еще и еще раз побывать на его концерте, послушать любимые песни в его исполнении.

Возвращаясь с работы, я заметил как много народа у входа в театр имени А. С. Пушкина, стараюсь протиснуться к афише. Ну, конечно, — сегодня будет большой концерт с участием Джурабека Набиева, потому и осаждают зрители театр. Имя певца — молодого артиста Ленинабадского муздрамтеатра Д. Набиева — не сходит со многих афиш театра, любят его зрители за мастерство исполнения лирических песен.

Джурабека знают и за пределами Ленинабада. С концертной бригадой театра он выезжает на гастроли во многие города и районы Северного Таджикистана, Узбекистана, Киргизии.

Сейчас Джурабек На-

биев вернулся из длительных гастролей, вот и собрались зрители, соскучившиеся по его концертам, у входа в театр... Наконец, мы смогли войти в зал.

Более двух часов продолжался этот концерт. Каждое выступление его

участников награждалось бурными аплодисментами, особенно щедро одарили ими Джурабека Набиева. Долго не отпускали его со сцены даже после повторного исполнения песен.

Идя навстречу пожеланиям сидящих в зале,

Джурабек пел около 40 минут, больше десяти песен в его исполнении выслушали зрители. Очень понравились им танцы под песни Джурабека.

Глубокое впечатление оставили в сердцах песни Набиева, концерт принес горожанам настоящий отдых.

Более сотни песен в репертуаре молодого певца и каждую он исполняет как-то особенно. С каждой новой песней Джурабек Набиев становится богаче, это богатство голоса и репертуара он полностью отдает своим слушателям.

Джурабек не только певец, он и музыкант. Немало песен создано им. Листая сборники стихов, певец не может не увлечься каким-нибудь особенно взволновавшим его стихотворением. Так и появляется большое желание песней передать душу поэта. Молодой артист автор таких полюбившихся всем

песен как «Родной Таджикистан», «Моя любимая», «Где ты, моя мечта» и других.

Песня была вторым призованием Джурабека, а стала — первым. В 1963 году Набиев окончил пединститут. Учился он на естественно-географическом факультете. И вот диплом учителя в кармане. Тут и потянула его к себе песня. Еще раньше полюбил ее студент, с удовольствием пел в кружке художественной самодеятельности, не раз получал премии на областных и республиканских смотрах народного творчества. От любителя народной музыки он вырос до профессионального артиста — солиста Ленинабадского муздрамтеатра имени А. С. Пушкина.

Где бы ни появилась афиша о концерте с участием Джурабека Набиева, на его концерте зал переполнен. Имя молодого певца живет в сердцах тружеников Таджикистана и братских республик. Недавно ленинабадские артисты давали концерты в Ферганской области. Вот что

пишет в редакцию работник отдела культуры одного района М. Ахмедов об этом концерте: «Зрителям понравилось выступление молодого певца Джурабека Набиева, исполнившего таджикские и узбекские лирические песни. Нежный голос талантливого артиста взволновал каждого. Недаром зрители называли Набиева таджикским Таваккалом Кадыровым — именем своего любимого узбекского певца».

Джурабек Набиев — молод. Немало еще неслетых песен у него впереди, а значит немало и новых больших побед, с которыми придет слава. Может, пройдет совсем немного времени и имя молодого певца будет произноситься с таким же уважением, с каким говорят о талантливых сынах таджикской земли Боймухаммаде Ниязове, Джурабеке Мурадове, узбекской — Фахритдине Умарове, Таваккале Кадырове.

От души желаем тебе еще больше поклонников твоих песен, Джурабек!

К. ПУЛАТОВ.